

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
REGOLAMENTO DIDATTICO
DEL CORSO DI LAUREA
IN

LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

CLASSE DI LAUREA IN LINGUE E CULTURE MODERNE (L-11)

a.a. 2014/2015

Art. 1 Finalità

1. Il presente regolamento didattico del corso di laurea in Lingue e Letterature Straniere definisce i contenuti dell'ordinamento didattico, ai sensi di quanto previsto dall'articolo 12, comma primo, del D.M. n. 270/2004 riguardante il "Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei", di seguito denominato RAU.

2. L'ordinamento didattico e l'organizzazione del corso sono definiti nel rispetto della libertà di insegnamento e dei diritti e doveri dei docenti e degli studenti.

Art. 2 Contenuti del Regolamento didattico di corso

1. Il Regolamento didattico di corso definisce le modalità di applicazione dell'ordinamento didattico specificandone gli aspetti organizzativi.

2. Ai sensi dell'art. 4, comma 2 del Regolamento Didattico di Ateneo il Regolamento didattico di Corso di Laurea determina in particolare:

a) l'elenco degli insegnamenti (con indicazione dei settori scientifico-disciplinari di riferimento), suddivisi per anno di corso, e delle eventuali articolazioni in moduli nonché delle altre attività formative;

b) le modalità di svolgimento delle eventuali attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio;

c) gli obiettivi formativi specifici, i crediti e le eventuali propedeuticità di ogni insegnamento e di ogni altra attività formativa suddivise per anno di corso;

d) il curriculum offerto agli studenti e le regole di presentazione, ove necessario, dei piani di studio individuali;

e) le disposizioni sugli eventuali obblighi di frequenza e/o le eventuali modalità organizzative di attività sostitutive della frequenza obbligatoria per studenti lavoratori e/o disabili, con eventuale previsione di supporti formativi integrativi a distanza per studenti non frequentanti o non impegnati a tempo pieno;

f) i requisiti di ammissione e le relative modalità di verifica al Corso di studio e le eventuali disposizioni relative ad attività formative propedeutiche e integrative istituite allo scopo di consentire l'assolvimento del debito formativo;

g) la tipologia e le modalità formali che regolano la prova finale per il conseguimento del titolo di studio;

h) le modalità di verifica della conoscenza della lingua straniera con riferimento ai livelli richiesti per ogni lingua.

Art.3

Struttura e organizzazione del corso

1. Il corso di laurea è organizzato e gestito sulla base dei seguenti atti:

a) ordinamento didattico;

b) quadro degli insegnamenti e delle attività formative;

c) piano degli studi annuale.

2. L'ordinamento didattico è contenuto nel Regolamento didattico d'Ateneo.

3. Il quadro degli insegnamenti e delle attività formative è contenuto nel presente Regolamento didattico di corso di studio secondo quanto previsto dall'articolo 12, comma secondo, lettere a) e b) del RAU.

Art. 4

Ordinamento didattico

1. L'ordinamento didattico definisce la struttura e l'organizzazione del corso di laurea, individuando le modalità di applicazione dei vincoli definiti dalla classe di appartenenza del corso stesso (L-11 Lingue e culture moderne.) L'ordinamento didattico, in particolare determina:

a) la denominazione e la relativa classe di appartenenza;

b) gli obiettivi formativi del corso di laurea, in termini di risultati di apprendimento attesi anche con riferimento ai descrittori adottati in sede europea;

c) gli sbocchi professionali, anche con riferimento alle attività classificate dall'ISTAT;

d) il quadro generale delle attività formative, nel rispetto dei vincoli della classe di appartenenza;

e) i crediti assegnati alle attività formative di ciascun ambito, riferendoli, per quanto riguarda le attività formative previste nella lettera b) dell'articolo 10, comma primo del RAU, ad uno o più settori scientifico-disciplinari;

f) le conoscenze richieste per l'accesso e le modalità di verifica della preparazione iniziale;

g) le caratteristiche della prova finale per il conseguimento del titolo di studio.

2. L'ordinamento didattico è definito nell'Allegato A del presente Regolamento in conformità a quanto inserito nella scheda SUA.

Art. 5

Quadro degli insegnamenti e delle attività formative

1. Il Quadro degli insegnamenti e delle attività formative definisce :

a) l'elenco degli insegnamenti impartiti, con l'indicazione dei relativi settori scientifico-disciplinari, e delle altre attività formative;

b) i moduli didattici in cui sono eventualmente articolati gli insegnamenti, con l'indicazione dei relativi settori scientifico-disciplinari;

c) i crediti assegnati a ciascun insegnamento o attività formativa;

e) le eventuali propedeuticità.

2. Il Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative è definito nell'allegato B del presente Regolamento ed è conforme a quanto inserito annualmente nella SUA .

Art. 6

Piano degli studi annuale

Il piano di studio è descritto nell'allegato C, viene annualmente aggiornato ed è conforme a quello inserito nella Scheda SUA.

Art. 7

Accesso al corso di laurea

Gli studenti che si iscrivono al Corso di Lingue e letterature straniere devono essere in possesso di un diploma di scuola media superiore (o titolo equipollente conseguito all'estero valido per l'accesso alla formazione universitaria) e avere un'ottima padronanza della lingua italiana scritta e orale. La verifica delle competenze richieste per l'accesso al corso avverrà mediante test di conoscenza della lingua e cultura italiana e un test attinente alle discipline specifiche del Corso. La prova di accesso è obbligatoria, non selettiva, e non vincolante ai fini dell'immatricolazione ed è volta a consentire

l'individuazione delle eventuali carenze di preparazione rispetto alle conoscenze, abilità e competenze richieste per l'accesso ai corsi previsti dal piano di studi.

Per quanto riguarda la verifica delle competenze per l'accesso al Corso di Lingue e letterature straniere la prova di accesso sarà principalmente finalizzata a valutare le competenze in una delle lingue straniere curriculari e la conoscenza, sia pure in maniera non approfondita, dei principali autori e dei più importanti eventi letterari, storici, sociali e culturali che caratterizzano lo sviluppo delle civiltà affrontate nel percorso di studi triennale. Una parte del test di accesso sarà dedicata alla verifica di conoscenze di base di cultura generale, indispensabili per poter poi approfondire le singole lingue e letterature.

Il test d'accesso sarà dunque articolato in tre parti:

1. Un test di conoscenza della lingua e cultura italiana.
2. Un test di competenza linguistica relativa a una delle lingue straniere curriculari a scelta dello studente, con prove di comprensione e breve produzione linguistica, con cui lo studente possa dimostrare di aver colto i concetti generali del testo proposto e di essere in grado di rielaborarli con un lessico adeguato. Gli esercizi proposti saranno di traduzione, domande di comprensione a risposta chiusa o aperta, esercizi di breve rielaborazione (riassunto o parafrasi).
3. Un test con domande a scelta multipla e a risposta aperta inerenti ad aspetti fondamentali dello sviluppo storico-culturale delle civiltà oggetto di studio e di cultura generale.

Il mancato superamento di tali prove non impedisce allo studente di frequentare e sostenere gli esami di profitto del primo anno. Gli studenti che non superassero la parte di prova relativa alle lingue e civiltà letterarie sono vivamente invitati a frequentare le lezioni dei corsi caratterizzanti delle lingue e letterature, e dovranno altresì rivolgersi ai docenti di riferimento incardinati per consigli e indicazioni.

Al fine di colmare le carenze di preparazione eventualmente individuate nel test d'italiano è offerto agli studenti un corso di Lingua italiana per un minimo di 30 ore organizzato dal Dipartimento di Studi umanistici. Per gli studenti risultati carenti in comprensione e produzione in Lingua italiana e per quelli assenti all'iniziale prova d'accesso, gli obblighi formativi aggiuntivi relativi alla comprensione e produzione in lingua italiana si considereranno assolti con:

- l'acquisizione entro il I anno di corso di 27 CFU di TAF A, B o C;
- ovvero con il superamento di una prova di comprensione e produzione in lingua italiana;
- ovvero con il superamento della prova d'accesso dell'anno accademico successivo.

La dimostrazione del possesso dei requisiti per l'accesso è condizione necessaria per sostenere gli esami inseriti nel piano di studi per gli anni successivi al primo.

Art. 8

Conseguimento del titolo di studio

1. Per conseguire la laurea triennale lo studente deve acquisire 180 crediti.
2. In considerazione del fatto che a ciascun anno corrispondono convenzionalmente 60 crediti, la durata normale del corso di laurea è di 3 anni.
3. Il titolo di studio può essere conseguito anche prima del triennio, purché lo studente abbia acquisito i 180 crediti previsti dal piano di studi.

Art. 9

Articolazione del corso di laurea.

1. Il corso di laurea in Lingue e Letterature Straniere comprende attività formative raggruppate nelle seguenti tipologie:

- a) attività formative di base;
- b) attività formative caratterizzanti;
- c) attività formative in uno o più ambiti disciplinari affini o integrativi a quelli caratterizzanti, anche con riguardo alle culture di contesto e alla formazione interdisciplinare;
- d) attività a scelta dello studente;
- e) attività formative relative alla preparazione della prova finale;
- f) attività formative per ulteriori conoscenze linguistiche, per eventuali tirocini formativi, per le abilità informatiche, telematiche e relazionali o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.

2. Il numero di crediti assegnato ad ognuna delle tipologie di cui sopra è definito nell'allegato B del presente Regolamento.

Art. 10

Attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio.

1. Le attività suddette sono promosse e coordinate da un componente del Consiglio di Corso appositamente incaricato. Per l'anno accademico 2014/5 sarà responsabile delle attività di tirocinio la prof. Cristiana Baldazzi.

2. I tirocini potranno essere svolti presso gli enti e le istituzioni pubbliche e private con cui il Dipartimento di Studi Umanistici (DiSU) ha stipulato una convenzione, il cui elenco è accessibile sul sito del Dipartimento stesso e che siano in linea con gli obiettivi e le finalità del corso di laurea. Il progetto di attività del tirocinio deve essere preventivamente approvato dal Responsabile dei tirocini e dall'Ufficio Stage del Dipartimento. Ogni CFU di stage corrisponde a 25 ore di attività. Il progetto deve essere presentato entro l'inizio del terzo anno di corso e il tirocinio deve essere svolto prima della fine degli esami. La documentazione finale va consegnata secondo le modalità e nei tempi stabiliti dall'Ufficio stage (almeno 2 mesi prima della data dell'appello di Laurea).

3. Tutte le attività di stage ricevono un'approvazione preventiva da parte del Responsabile delle attività di tirocinio e dell'Ufficio Stage di Dipartimento, che valutano la congruità del progetto con il percorso formativo dello studente e indicano allo studente tutti i passaggi procedurali per l'acquisizione dei crediti. E' possibile, in sostituzione del tirocinio, svolgere attività culturali extracurricolari organizzate dal Dipartimento e attinenti agli obiettivi formativi specifici del corso di Lingue e Letterature straniere sotto la supervisione e la responsabilità di un docente di riferimento.

Art. 11

Attività formative relative alla preparazione della prova finale

1. La prova finale consiste nella discussione, davanti a una commissione nominata dal Direttore del dipartimento, di un breve elaborato scritto in lingua italiana o straniera, di minimo 60.000 caratteri con spazi (circa 30 pagine) e su un argomento, concordato dallo studente con un docente di una delle discipline di base, caratterizzanti o affini. L'argomento scelto, quand'anche di carattere comparativo, dovrà riguardare discipline comprese nei settori filologico-linguistico-letterari.

L'elaborazione e la discussione devono dimostrare che lo studente abbia acquisito le seguenti competenze:

- identificare, affrontare con autonomia e pensiero critico un argomento;

- comporre una bibliografia, padroneggiare le fonti e la letteratura secondaria, sapendone ricavare i concetti fondamentali.

Il laureando deve avere come relatore o correlatore un docente incardinato nel Corso di Laurea in Lingue e Letterature straniere e appartenente al settore scientifico-disciplinare di specializzazione del candidato (lingua/letteratura/filologia), pur mantenendo la possibilità di ampliare la scelta di uno dei due relatori anche al di fuori del corso e del Dipartimento. Pertanto, i laureandi in Lingue e Letterature straniere possono avere un relatore non appartenente al Corso di Lingue, purché incardinato in Dipartimento, e in tal caso obbligatoriamente un correlatore di Lingue e Letterature. In alternativa, possono avere un correlatore “libero”, eventualmente anche docente a contratto, laddove abbiano obbligatoriamente un relatore di Lingue.

2. Il numero di crediti da attribuire alla prova finale è definito nell'allegato B del presente Regolamento (9 CFU).

3. Per tutto quanto riguarda la valutazione della carriera complessiva dello studente, la pubblicità della discussione della prova finale e le modalità di proclamazione del laureato si rimanda al Regolamento Didattico di Ateneo, il Regolamento Carriere Studenti e il Regolamento Lauree del DISU.

Art. 12

Propedeuticità

1. Ai fini di un ordinato svolgimento dei processi di insegnamento e di apprendimento devono essere rispettate le propedeuticità tra gli insegnamenti, come stabilito nel Regolamento didattico di Ateneo. In considerazione del fatto che le competenze linguistiche e il modo di affrontare la disciplina è diverso e consequenziale tra le varie annualità delle Lingue e delle Letterature curriculari, per accedere agli esami delle Lingue e delle Letterature scelte come triennali è necessario aver superato gli esami corrispondenti dell'anno precedente (ad es., per accedere a Lingua 2, bisogna aver superato Lingua 1, per accedere a Lingua 3, bisogna aver superato prima lingua 1 e poi Lingua 2. Lo stesso vale per le Letterature triennali). Tale propedeuticità non vale per gli esami a scelta dello studente, fatte salve le competenze linguistiche e disciplinari richieste.

2. L'elenco delle propedeuticità è riportato nell'allegato B1 del presente Regolamento.

Art. 13

Percorsi formativi specifici

1. All'interno del corso di laurea gli insegnamenti e le attività formative sono organizzate in modo da offrire percorsi differenziati atti a soddisfare specifiche esigenze culturali e professionali.

2. Il Corso di Laurea è articolato in un unico curriculum, il cui piano di studio è riportato nell'Allegato C.

Art. 14

Presentazione di piani di studio individuali

Ogni richiesta di presentazione di piani di studio individuali sarà sottoposta a insindacabile giudizio del Consiglio di Corso di Laurea.

Art. 15

Prove di profitto

La verifica dell'apprendimento da parte degli studenti viene effettuata mediante prove d'esame le cui modalità sono disciplinate dal Regolamento Didattico d'Ateneo e dalle deliberazioni dell'organo collegiale della competente struttura didattica.

Art. 16

Obblighi di frequenza

Non sono previsti obblighi di frequenza.

Art. 17

Modalità di verifica della conoscenza della lingua straniera

La competenza linguistica viene assicurata agli studenti grazie allo studio delle lingue e delle letterature straniere ampiamente previsto tra le attività caratterizzanti e affini.

Art. 18

Modalità di riconoscimento crediti F.

I crediti F si suddividono in abilità informatiche, ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini formativi di orientamento, altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, secondo quanto stabilito nell'articolo 10.

1. I crediti relativi alle idoneità informatiche possono essere acquisiti sostenendo la relativa prova di idoneità o certificando di aver raggiunto il livello di conoscenze richiesto. La certificazione riconosciuta valida a tal fine è deliberata dal Consiglio del Corso di Laurea e, per la patente europea (ECDL), dagli organi competenti di Ateneo.

2. I crediti non curriculari relativi alle lingue straniere possono essere acquisiti, su delibera del Consiglio di Corso di Laurea, previa presentazione della domanda al Consiglio, con la documentazione relativa alla esperienza formativa da riconoscere come CFU, che deve temporalmente coincidere con l'iscrizione al corso di laurea. Nel caso in cui si chieda il riconoscimento per un corso riguardante una delle lingue studiate come triennali, tale riconoscimento è ammissibile solo quando il corso in questione abbia un livello superiore rispetto al livello del terzo anno del corso curricolare o quanto meno abbia carattere di specializzazione (lingua settoriale).

3. I crediti attribuiti alle attività di tirocinio si intendono acquisiti al termine dello stesso, previa presentazione di una relazione sull'attività svolta, controfirmata dal tutore che ha seguito l'attività presso l'ente ospitante. Di norma le attività di tirocinio sono individuate dal Consiglio del Corso di Laurea con la stipula di un'apposita convenzione e debbono fare riferimento alla Commissione Tirocini e Stage del Dipartimento. Si svolgono presso enti o istituti pubblici o privati, in Italia o all'estero, per il periodo indicato dal singolo curriculum. L'attribuzione di crediti per altre attività formative svolte all'esterno può riguardare esclusivamente attività formative di livello post-secondario, in base alla normativa vigente. Il Consiglio del Corso di Laurea valuta la possibilità di riconoscere crediti ad attività formative non universitarie, anche in sostituzione del tirocinio, in particolare nel caso di esperienze lavorative adeguatamente certificate.

Art. 19

Natura del presente Regolamento

Il presente Regolamento ha la natura di Regolamento di Corso di studio previsto dall'articolo 12 del D.M. 270/2004.

Art. 20

Entrata in vigore del presente Regolamento

Il presente Regolamento entrerà in vigore a partire dall'a.a. 2014/2015

ALLEGATI

Allegato A: Ordinamento didattico (desunto dalla SUA a cura della Segreteria)

Allegato B: Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative (desunto dalla SUA a cura della Segreteria)

Allegato B1:

ELENCO DELLE PROPEDEUTICITÀ RELATIVE AGLI INSEGNAMENTI DEL CORSO DI LAUREA IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

I anno

Letteratura anglo-americana I (propedeutico a Letteratura anglo-americana II)

Letteratura francese I (propedeutico a Letteratura francese II)

Letteratura inglese I (propedeutico a Letteratura inglese II)

Letteratura slovena I (propedeutico a Letteratura slovena II)

Letteratura spagnola I (propedeutico a Letteratura spagnola II)

Letteratura tedesca I (propedeutico a Letteratura tedesca II)

Lingua francese I (propedeutico a Lingua francese II)

Lingua inglese I (propedeutico a Lingua inglese II)

Lingua slovena I (propedeutico a Lingua slovena II)

Lingua spagnola I (propedeutico a Lingua spagnola II)

Lingua tedesca I (propedeutico a Lingua tedesca II)

II anno

Letteratura anglo-americana II (propedeutico a Letteratura anglo-americana III)

Letteratura francese II (propedeutico a Letteratura francese III)

Letteratura inglese II (propedeutico a Letteratura inglese III)

Letteratura slovena II (propedeutico a Letteratura slovena III)

Letteratura spagnola II (propedeutico a Letteratura spagnola III)

Letteratura tedesca II (propedeutico a Letteratura tedesca III)

Lingua francese II (propedeutico a Lingua francese III)

Lingua inglese II (propedeutico a Lingua inglese III)

Lingua slovena II (propedeutico a Lingua slovena III)

Lingua spagnola II (propedeutico a Lingua spagnola III)

Lingua tedesca II (propedeutico a Lingua tedesca III)

Allegato A

Attività di base

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|---|-----|-----|--------------------------------|
| | | min | max | |
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | 9 | 15 | - |
| | L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea | | | |
| | L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana | | | |
| | L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate | | | |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-FIL-LET/12 Linguistica italiana | 6 | 12 | - |
| | L-LIN/01 Glottologia e linguistica | | | |
| | L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne | | | |
| | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | | | |
| | L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola | | | |
| | L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana | | | |
| | L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | | | |
| | L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca | | | |
| | L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese | | | |
| | L-LIN/17 Lingua e letteratura romena | | | |
| | L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca | | | |
| | L-LIN/21 Slavistica | | | |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza | 9 | 18 | - |
| | M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi | | | |
| | L-ANT/02 Storia greca | | | |
| | L-ANT/03 Storia romana | | | |
| | L-OR/10 Storia dei paesi islamici | | | |
| | L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale | | | |
| | M-DEA/01 Discipline demotnoantropologiche | | | |
| | M-GGR/01 Geografia | | | |
| | M-GGR/02 Geografia economico-politica | | | |
| | M-STO/01 Storia medievale | | | |
| | M-STO/02 Storia moderna | | | |
| | M-STO/03 Storia dell'Europa orientale | | | |
| | M-STO/04 Storia contemporanea | | | |
| | SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe | | | |
| | SPS/07 Sociologia generale | | | |
| | SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi | | | |
| SPS/13 Storia e istituzioni dell'Africa | | | | |

Totale Attività di Base

24 - 45

Attività caratterizzanti

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|-----------------------|---|-----|-----|-----------------------------|
| | | min | max | |
| Lingue e traduzioni | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese L-LIN/17 Lingua e letteratura romena L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca L-LIN/21 Slavistica L-OR/08 Ebraico L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale | 36 | 54 | - |
| Letterature straniere | L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese L-LIN/17 Lingua e letteratura romena L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca L-LIN/21 Slavistica L-OR/08 Ebraico L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale | 36 | 54 | - |

| | | | | |
|------------------------|---|---|----|---|
| Discipline filologiche | L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza | 6 | 12 | - |
| | L-FIL-LET/15 Filologia germanica | | | |
| | L-LIN/01 Glottologia e linguistica | | | |
| | L-LIN/21 Slavistica | | | |
| | L-OR/08 Ebraico | | | |
| | L-OR/12 Lingua e letteratura araba | | | |
| | L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale | | | |

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66: -

Totale Attività Caratterizzanti 78 - 120

Attività affini

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|---|-----|-----|-----------------------------|
| | | min | max | |
| Attività formative affini o integrative | L-ART/01 - Storia dell'arte medievale | 18 | 42 | 18 |
| | L-ART/02 - Storia dell'arte moderna | | | |
| | L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea | | | |
| | L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro | | | |
| | L-ART/05 - Discipline dello spettacolo | | | |
| | L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione | | | |
| | L-ART/07 - Musicologia e storia della musica | | | |
| | L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca | | | |
| | L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina | | | |
| | L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana | | | |
| | L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate | | | |
| | L-LIN/03 - Letteratura francese | | | |
| | L-LIN/05 - Letteratura spagnola | | | |
| | L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-amicane | | | |
| | L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana | | | |
| | L-LIN/10 - Letteratura inglese | | | |
| | L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-amicane | | | |
| | L-LIN/13 - Letteratura tedesca | | | |
| | L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche | | | |
| | L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese | | | |
| | L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca | | | |
| L-LIN/21 - Slavistica | | | | |
| L-OR/12 - Lingua e letteratura araba | | | | |
| L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale | | | | |

M-FIL/01 - Filosofia teoretica
 M-FIL/04 - Estetica
 M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi
 M-FIL/06 - Storia della filosofia
 M-GGR/01 - Geografia
 M-GGR/02 - Geografia economico-politica
 M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale
 M-PED/03 - Didattica e pedagogia speciale
 M-PED/04 - Pedagogia sperimentale
 M-PSI/06 - Psicologia del lavoro e delle organizzazioni
 M-STO/01 - Storia medievale
 M-STO/02 - Storia moderna
 M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale
 M-STO/04 - Storia contemporanea
 SPS/02 - Storia delle dottrine politiche
 SPS/05 - Storia e istituzioni delle Americhe
 SPS/07 - Sociologia generale
 SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi

Totale Attività Affini

18 - 42

Altre attività

| ambito disciplinare | CFU min | CFU max |
|--|---------|---------|
| A scelta dello studente | 12 | 12 |
| Per la prova finale | 9 | 9 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | | |
| Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - |
| Ulteriori conoscenze linguistiche | - | - |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | | |
| Abilità informatiche e telematiche | - | - |
| Tirocini formativi e di orientamento | - | - |

| | | |
|---|---|---|
| Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
|---|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | 6 |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | - | - |
|---|---|---|

| | | |
|------------------------------|--|----------------|
| Totale Altre Attività | | 27 - 27 |
|------------------------------|--|----------------|

Riepilogo CFU

| | | |
|---|--|------------|
| CFU totali per il conseguimento del titolo | | 180 |
|---|--|------------|

| | | |
|----------------------------|--|-----------|
| Range CFU totali del corso | | 147 - 234 |
|----------------------------|--|-----------|

Offerta didattica programmata

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|---|------------|------------|------------|
| Letteratura italiana e letterature comparate | <p>L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURE COMPARATE (1 anno) - 9 CFU</p> <hr/> <p>L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU</p> <hr/> <p>L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU</p> <hr/> <p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU</p> <hr/> <p>↳ LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU</p> | 45 | 9 | 9 - 15 |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | <p>M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi</p> <hr/> <p>↳ FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO E SEMIOTICA (2 anno) - 9 CFU</p> <hr/> <p>M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza</p> <hr/> <p>↳ FILOSOFIA DELLA SCIENZA E LOGICA (2 anno) - 9 CFU</p> <hr/> <p>L-FIL-LET/12 Linguistica italiana</p> <hr/> <p>↳ LINGUISTICA ITALIANA (2 anno) - 9 CFU</p> | 27 | 9 | 6 - 12 |
| | <p>SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi</p> <hr/> <p>↳ SOCIOLOGIA DELLA CULTURA (2 anno) - 9 CFU</p> | | | |

| | | | | |
|--|--|----|----|------------|
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe | 45 | 9 | 9 - 18 |
| | ↳ <i>STORIA DEGLI STATI UNITI D'AMERICA (2 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| | M-STO/04 Storia contemporanea | | | |
| | ↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| | ↳ <i>STORIA DELLA FRANCIA (2 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| M-GGR/01 Geografia | | | | |
| ↳ <i>GEOGRAFIA (2 anno) - 9 CFU</i> | | | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 24 (minimo da D.M. 24) | | | | |
| Totale attività di Base | | | 27 | 24 - 45 |

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--------------------------|--|---------|---------|------------|
| Lingue e traduzioni | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | 90 | 36 | 36 - 54 |
| | ↳ <i>LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 6 CFU</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 6 CFU</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 6 CFU</i> | | | |
| | L-LIN/21 Slavistica | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SLOVENA I (1 anno) - 6 CFU</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SLOVENA II (2 anno) - 6 CFU</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA SLOVENA III (3 anno) - 6 CFU</i> | | | |
| | L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca | | | |
| | ↳ <i>LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 6 CFU</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 6 CFU</i> | | | |
| | ↳ <i>LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 6 CFU</i> | | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|-----|----|------------|
| | <p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE I (1 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE II (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA INGLESE III (3 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA SPAGNOLA I (1 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> | | | |
| Letterature straniere | <p>L-LIN/21 Slavistica</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SLOVENA I (1 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SLOVENA II (2 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SLOVENA III (3 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/13 Letteratura tedesca</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ANGLOAMERICANA I (1 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ANGLOAMERICANA II (2 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ANGLOAMERICANA III (3 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/10 Letteratura inglese</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/05 Letteratura spagnola</p> <hr/> | 162 | 54 | 36 - 54 |

| | | | | |
|---|--|----|----|----------|
| | <p>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/03 Letteratura francese</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> | | | |
| Discipline filologiche | <p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA ARABA (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/01 Glottologia e linguistica</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUISTICA GENERALE (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 6 CFU</i></p> <hr/> | 18 | 6 | 6 - 12 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66) | | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | | 96 | 78 - 120 |

| Attività affini | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|-----------------|---|---------|---------|---------|
| | <p>L-ART/01 Storia dell'arte medievale</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (3 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (3 anno) - 9 CFU</i></p> <hr/> | | | |

L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro

↳ *MUSEOLOGIA (3 anno) - 9 CFU*

L-ART/05 Discipline dello spettacolo

↳ *STORIA DEL TEATRO (1 anno) - 12 CFU*

↳ *STORIA DEL TEATRO (3 anno) - 9 CFU*

L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione

↳ *TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO (1 anno) - 9 CFU*

↳ *TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO (3 anno) - 9 CFU*

L-LIN/03 Letteratura francese

↳ *LETTERATURA FRANCESE I (3 anno) - 9 CFU*

L-LIN/05 Letteratura spagnola

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (3 anno) - 9 CFU*

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ *LETTERATURA INGLESE I (3 anno) - 9 CFU*

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

↳ *LINGUA E LETTERATURA ANGLOAMERICANA (3 anno) - 9 CFU*

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ *LETTERATURA TEDESCA I (3 anno) - 9 CFU*

L-LIN/21 Slavistica

↳ *LINGUA E LETTERATURA SERBA E CROATA (1 anno) - 9 CFU*

↳ *LETTERATURA SLOVENA I (3 anno) - 9 CFU*

Attività formative affini o integrative

243 30

18 -
42
min
18

| | | | |
|--|--|----|---------|
| M-FIL/01 Filosofia teoretica | | | |
| ↳ <i>FILOSOFIA TEORETICA (1 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| ↳ <i>FILOSOFIA TEORETICA (3 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| M-FIL/04 Estetica | | | |
| ↳ <i>ESTETICA (1 anno) - 12 CFU</i> | | | |
| ↳ <i>ESTETICA (3 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| M-FIL/06 Storia della filosofia | | | |
| ↳ <i>STORIA DEI CONCETTI E DEI MODELLI COMUNICATIVI (1 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| ↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA (1 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| ↳ <i>STORIA DEI CONCETTI E DEI MODELLI COMUNICATIVI (3 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| ↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| M-STO/03 Storia dell'Europa orientale | | | |
| ↳ <i>STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE (1 anno) - 12 CFU</i> | | | |
| ↳ <i>STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE (3 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| SPS/07 Sociologia generale | | | |
| ↳ <i>SOCIOLOGIA GENERALE (3 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| Totale attività Affini | | 30 | 18 - 42 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|--|--|-----|---------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 9 | 9 - 9 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | - |
| Ulteriori conoscenze linguistiche | | - | - |

| | | | |
|---|---|----|------------|
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Abilità informatiche e telematiche | - | - |
| | Tirocini formativi e di orientamento | - | - |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | 6 | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | - | - |
| Totale Altre Attività | | 27 | 27 - 27 |

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti

180

147 - 234

L-11 - LINGUE E LETTERATURE STRANIERE**Piano degli Studi****I anno (2014-15)**

| TAF | SSD | Insegnamento | CFU |
|------------|--------------|--|------------|
| A1 | L-FIL-LET/10 | Letteratura italiana | 1x9 |
| | L-FIL-LET/11 | Letteratura italiana contemporanea | |
| | L-FIL-LET/14 | Letterature comparate | |
| | L-FIL-LET/13 | Filologia della letteratura italiana | |
| B1 | L-LIN/04 | Lingua francese I | 2x6 |
| | L-LIN/12 | Lingua inglese I | |
| | L-LIN/14 | Lingua tedesca I | |
| | L-LIN/21 | Lingua slovena I | |
| | L-LIN/07 | Lingua spagnola I | |
| B2 | L-LIN/03 | Letteratura francese I | 2x9 |
| | L-LIN/11 | Letteratura angloamericana I | |
| | L-LIN/10 | Letteratura inglese I | |
| | L-LIN/21 | Letteratura slovena I | |
| | L-LIN/05 | Letteratura spagnola I | |
| | L-LIN/13 | Letteratura tedesca I | |
| C | L-ART/05 | Storia del teatro | 1x12 |
| | M-FIL/04 | Estetica | |
| | M-STO/03 | Storia dell'Europa orientale | |
| C | L-ART/03 | Storia dell'arte contemporanea | 1x9 |
| | L-ART/06 | Storia del cinema | |
| | M-FIL/01 | Filosofia teoretica | |
| | M-FIL/06 | Storia dei concetti e dei modelli comunicativi | |
| | M-FIL/06 | Storia della filosofia | |
| | L-LIN/21 | Lingua e letteratura serba e croata | |
| | L-LIN/21 | Lingua e letteratura russa | |
| TOT | 60 | | |

II anno (2015-2016)

| TAF | SSD | Insegnamento | CFU |
|------------|--------------|--------------------------------------|------------|
| A2 | L-FIL-LET/12 | Linguistica italiana | 1x9 |
| | M-FIL/02 | Filosofia della scienza e logica | |
| | M-FIL/05 | Filosofia del linguaggio e semiotica | |
| A3 | M-GGR/01 | Geografia | 1x9 |
| | M-STO/04 | Storia della Francia | |
| | M-STO/04 | Storia contemporanea | |
| | SPS/05 | Storia degli Stati Uniti d'America | |
| | SPS/08 | Sociologia della cultura | |
| B1 | L-LIN/04 | Lingua francese II | 2x6 |
| | L-LIN/12 | Lingua inglese II | |
| | L-LIN/14 | Lingua tedesca II | |
| | L-LIN/21 | Lingua slovena II | |
| | L-LIN/07 | Lingua spagnola II | |
| B2 | L-LIN/03 | Letteratura francese II | 2x9 |
| | L-LIN/11 | Letteratura angloamericana II | |
| | L-LIN/10 | Letteratura inglese II | |
| | L-LIN/21 | Letteratura slovena II | |
| | L-LIN/05 | Letteratura spagnola II | |
| | L-LIN/13 | Letteratura tedesca II | |
| B3 | L-FIL-LET/09 | Filologia romanza | 1x6 |
| | L-LIN/01 | Linguistica generale | |
| | L-OR/12 | Lingua e Letteratura araba | |
| D | 1x6 | | |
| TOT | 60 | | |

III anno (2016-17)

| TAF | SSD | Insegnamento | CFU |
|------------|--------------------------|--|------------|
| B1 | L-LIN/04 | Lingua francese III | 2x6 |
| | L-LIN/12 | Lingua inglese III | |
| | L-LIN/14 | Lingua tedesca III | |
| | L-LIN/21 | Lingua slovena III | |
| | L-LIN/07 | Lingua spagnola III | |
| B2 | L-LIN/03 | Letteratura francese III | 2x9 |
| | L-LIN/11 | Letteratura angloamericana III | |
| | L-LIN/10 | Letteratura inglese III | |
| | L-LIN/21 | Letteratura slovena III | |
| | L-LIN/05 | Letteratura spagnola III | |
| | L-LIN/13 | Letteratura tedesca III | |
| C | L-ART/01 | Storia dell'arte medievale | 1x9 |
| | L-ART/04 | Museologia | |
| | L-LIN/03 | Letteratura francese I | |
| | L-LIN/11 | Letteratura angloamericana I | |
| | L-LIN/10 | Letteratura inglese I | |
| | L-LIN/21 | Letteratura slovena I | |
| | L-LIN/05 | Letteratura spagnola I | |
| | L-LIN/13 | Letteratura tedesca I | |
| | M-FIL/01 | Filosofia teoretica | |
| | SPS/07 | Sociologia generale | |
| | L-ART/05 | Storia del teatro * | |
| | M-FIL/04 | Estetica * | |
| | M-STO/03 | Storia dell'Europa orientale * | |
| | L-ART/03 | Storia dell'arte contemporanea * | |
| | L-ART/06 | Storia del cinema * | |
| | M-FIL/01 | Filosofia teoretica * | |
| | M-FIL/06 | Storia dei concetti e dei modelli comunicativi * | |
| M-FIL/06 | Storia della filosofia * | | |
| D | 1x6 | | |
| F | 1x3 | | |
| | 1x3 | | |
| E | 9 | | |
| TOT | 60 | | |

*Se non già sostenuto al I o al II anno.