

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRIESTE
REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN
STUDI UMANISTICI

CLASSE DI LAUREA IN LETTERE (L-10)

a.a. 2014/2015

Art. 1 Finalità

1. Il presente regolamento didattico del corso di laurea in *Studi Umanistici* definisce i contenuti dell'ordinamento didattico, ai sensi di quanto previsto dall'articolo 12, comma primo, del D.M. n. 270/2004 riguardante il "Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei", di seguito denominato RAU.
2. L'ordinamento didattico e l'organizzazione del corso sono definiti nel rispetto della libertà di insegnamento e dei diritti e doveri dei docenti e degli studenti.

Art. 2 Contenuti del Regolamento didattico di corso

1. Il Regolamento didattico di corso definisce le modalità di applicazione dell'ordinamento didattico specificandone gli aspetti organizzativi.
2. Ai sensi dell'art. 4 , comma 2 del Regolamento Didattico di Ateneo il Regolamento didattico di Corso di Laurea determina in particolare:
 - a) l'elenco degli insegnamenti (con indicazione dei settori scientifico-disciplinari di riferimento), suddivisi per anno di corso, e delle eventuali articolazioni in moduli nonché delle altre attività formative;
 - b) le modalità di svolgimento delle eventuali attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio;
 - c) gli obiettivi formativi specifici, i crediti e le eventuali propedeuticità di ogni insegnamento e di ogni altra attività formativa suddivise per anno di corso;
 - d) i curricula offerti agli studenti e le regole di presentazione, ove necessario, dei piani di studio individuali;
 - e) le disposizioni sugli eventuali obblighi di frequenza e/o le eventuali modalità organizzative di attività sostitutive della frequenza obbligatoria per studenti lavoratori e/o disabili, con eventuale previsione di supporti formativi integrativi a distanza per studenti non frequentanti o non impegnati a tempo pieno;
 - f) i requisiti di ammissione e le relative modalità di verifica al Corso di studio e le eventuali disposizioni relative ad attività formative propedeutiche e integrative istituite allo scopo di consentire l'assolvimento del debito formativo;
 - g) la tipologia e le modalità formali che regolano la prova finale per il conseguimento del titolo di studio;
 - h) le modalità di verifica della conoscenza della lingua straniera con riferimento ai livelli richiesti per ogni lingua.

Art. 3

Struttura e organizzazione del corso

1. Il corso di laurea è organizzato e gestito sulla base dei seguenti atti:
 - a) ordinamento didattico;
 - b) quadro degli insegnamenti e delle attività formative;
 - c) piano degli studi annuale.
2. L'ordinamento didattico è contenuto nel Regolamento didattico d'Ateneo.

3. Il quadro degli insegnamenti e delle attività formative è contenuto nel presente Regolamento didattico di corso di studio secondo quanto previsto dall'articolo 12, comma secondo, lettere a) e b) del RAU.

Art. 4

Ordinamento didattico

1. L'ordinamento didattico definisce la struttura e l'organizzazione del corso di laurea, individuando le modalità di applicazione dei vincoli definiti dalla classe di appartenenza del corso stesso. L'ordinamento didattico, in particolare determina:

- a) la denominazione e la relativa classe di appartenenza;
- b) gli obiettivi formativi del corso di laurea, in termini di risultati di apprendimento attesi anche con riferimento ai descrittori adottati in sede europea;
- c) gli sbocchi professionali, anche con riferimento alle attività classificate dall'ISTAT;
- d) il quadro generale delle attività formative, nel rispetto dei vincoli della classe di appartenenza;
- e) i crediti assegnati alle attività formative di ciascun ambito, riferendoli, per quanto riguarda le attività formative previste nella lettera b) dell'articolo 10, comma primo del RAU, ad uno o più settori scientifico-disciplinari;
- f) le conoscenze richieste per l'accesso e le modalità di verifica della preparazione iniziale;
- g) le caratteristiche della prova finale per il conseguimento del titolo di studio.

2. L'ordinamento didattico è definito nell'Allegato A del presente Regolamento in conformità a quanto inserito nella scheda SUA.

Art. 5

Quadro degli insegnamenti e delle attività formative

1. Il Quadro degli insegnamenti e delle attività formative definisce per ogni curriculum:

- a) l'elenco degli insegnamenti impartiti, con l'indicazione dei relativi settori scientifico-disciplinari, e delle altre attività formative;
- b) i moduli didattici in cui sono eventualmente articolati gli insegnamenti, con l'indicazione dei relativi settori scientifico-disciplinari;
- c) i crediti assegnati a ciascun insegnamento o attività formativa;
- e) le eventuali propedeuticità.

2. Il Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative è definito nell'allegato B del presente Regolamento ed è conforme a quanto inserito annualmente nella SUA .

Art. 6

Piano degli studi annuale

Il piano di studio, comprensivo dell'articolazione in *curricula*, descritto nell'allegato C, viene annualmente aggiornato ed è conforme a quello inserito nella Scheda SUA.

Art. 7

Accesso al corso di laurea

1. Per l'accesso al Corso di laurea sono richiesti:

- a) Diploma di scuola media-superiore o altro titolo equipollente conseguito all'estero, purché riconosciuto dalla normativa vigente.
- b) Buona conoscenza della cultura e della lingua italiana e della cultura umanistica di base.

2. E' prevista una prova di accesso obbligatoria, non selettiva, e non vincolante ai fini dell'immatricolazione, volta a consentire l'individuazione delle eventuali carenze di preparazione rispetto alle conoscenze, abilità e competenze richieste per l'accesso ai corsi previsti dal piano di studi.

3. Al fine di colmare le carenze di preparazione eventualmente individuate sono offerti agli studenti i seguenti corsi:

a) Lingua italiana per un minimo di 30 ore;

b) Elementi di lingua latina per un minimo di 45 ore.

4. La prova d'accesso sarà strutturata in modo da consentire l'individuazione delle eventuali carenze di preparazione rispetto alle competenze richieste per l'accesso al corso di studio. Per l'accertamento delle conoscenze e delle capacità verrà compilata una griglia di valutazione con indicatori specifici.

a) La prova sarà strutturata in tre sezioni:

a. Verifica delle competenze linguistiche di base necessarie alla comprensione e alla corretta produzione di un testo scritto. Questa parte della prova consisterà nel completamento o nella correzione di frasi (uso del congiuntivo, *consecutio temporum*, uso delle preposizioni, sintassi e punteggiatura, ortografia, padronanza di un lessico di base necessario per lo studio delle discipline del settore).

b. Verifica delle capacità di comprensione di un testo saggistico attraverso domande a risposta sia chiusa sia aperta. Le domande mirano a verificare la capacità di estrapolare le informazioni contenute in un testo, la capacità di ricostruire informazioni implicite, la padronanza di un lessico adeguato.

c. Verifica delle capacità di rielaborare le informazioni di un testo in forma scritta attraverso la stesura di un riassunto con limiti di spazio e di tempo e, in particolare, delle capacità di organizzazione di un testo scritto sotto il profilo della corrispondenza dei contenuti, dell'adeguatezza linguistica in relazione al contesto, della coerenza e della coesione del testo, della suddivisione del testo in paragrafi, della chiarezza espositiva, della correttezza sul piano della sintassi, della grammatica e dell'interpunzione.

5. Contestualmente alla prova per l'accertamento delle conoscenze e competenze nella lingua italiana gli studenti immatricolati al corso di laurea in Studi Umanistici per i *curricula* di *Letterature, storia e archeologia del mondo antico* e *Studi letterari e storico-artistici*, che conseguono nel loro percorso di studio i crediti necessari ai fini dei corsi di abilitazione per l'insegnamento nella scuola media e secondaria superiore, sosterranno anche la prova di accertamento delle conoscenze e competenze nella lingua latina, che a sua volta si comporrà di tre parti:

a. un questionario volto ad accertare le conoscenze grammaticali di base;

b. un questionario, per metà costituito da domande a risposta chiusa, volto ad accertare le conoscenze di morfologia e sintassi elementare del latino;

c. domande su un testo latino, di bassa difficoltà, volte ad accertare le capacità di comprensione.

6. Contestualmente alla prova per l'accertamento delle conoscenze e competenze nella lingua italiana per gli studenti iscritti al *curriculum* di *Letterature, comunicazione e spettacolo*, che non conseguiranno i crediti necessari ai fini dei corsi di abilitazione per l'insegnamento nella scuola media e secondaria superiore, è prevista una seconda prova di cultura generale focalizzata sulle tematiche specifiche del *curriculum* attraverso domande a risposta sia chiusa sia aperta.

7. Corsi di potenziamento per il conseguimento dei requisiti previsti:

a) Per gli studenti che non superassero la soglia minima di preparazione prevista dalla verifica delle competenze nella lingua italiana (votazione 18/30) è appositamente attivato il corso di Lingua italiana al fine di permettere il conseguimento delle competenze linguistiche richieste. Il corso riguarderà: comprensione e analisi di un testo, stesura di un riassunto, nozioni di grammatica finalizzate alla stesura di un testo, tecniche per la compilazione di un testo espositivo, tecniche per la compilazione di un testo argomentativo. Il corso di Lingua italiana per chi non abbia superato la prova d'accesso si terrà nel primo semestre con un orario che non dovrà coincidere con le lezioni curricolari. Alla fine del corso sono previsti test di verifica volti ad accertare che gli studenti abbiano raggiunto gli obiettivi stabiliti.

Gli studenti che non avessero superato la prova di accesso e/o gli accertamenti previsti al termine del corso di Lingua italiana dovranno dimostrare, all'esame di Linguistica italiana o di Letteratura italiana, di avere raggiunto il livello di preparazione corrispondente agli obiettivi del corso.

b) Per gli studenti che non superassero la soglia minima prevista dal test di latino (votazione 18/30) è appositamente attivato, in orario che non dovrà coincidere con le lezioni curricolari, il corso di Elementi di lingua latina al fine di permettere il conseguimento delle conoscenze e competenze linguistiche richieste. Il corso prevede l'insegnamento della lingua latina dalle basi. Tuttavia esso è articolato in modo da soddisfare esigenze formative diverse e da valorizzare diversi livelli di preparazione. L'attività didattica avrà carattere dialogico e si fonderà principalmente su esercitazioni. Nella prima parte del corso (45 ore) si tratteranno la morfologia e la sintassi elementare del latino. Nella sua seconda parte (45 ore) il corso sarà dedicato soprattutto alla tecnica di traduzione dal latino. Alla fine di ciascuna delle due parti sono previsti test di verifica volti ad accertare che gli studenti abbiano conseguito gli obiettivi previsti.

Gli studenti che non avessero superato la prova di accesso e/o gli accertamenti previsti al termine del corso di Elementi di lingua latina (prima o seconda parte) dovranno dimostrare, all'esame di Lingua e letteratura latina, di avere raggiunto il livello di preparazione corrispondente agli obiettivi del corso.

c) Per gli studenti del *curriculum* in *Letterature, comunicazione e spettacolo* che non dovessero ottenere la sufficienza nella prova d'accesso tematica sono previste attività di potenziamento in forma dialogica e di laboratorio con un orario che non dovrà coincidere con le lezioni curricolari. Gli studenti riceveranno informazioni sul programma delle attività istituite.

8) Gli obblighi formativi aggiuntivi, relativi alla comprensione e produzione in lingua italiana, si considereranno assolti con l'acquisizione entro il I anno di Corso di 27 CFU di TAF A, B o C o con il superamento della prova di accesso dell'anno accademico successivo.

Art. 8

Conseguimento del titolo di studio

1. Per conseguire la laurea lo studente deve acquisire 180 crediti.
2. In considerazione del fatto che a ciascun anno corrispondono convenzionalmente 60 crediti, la durata normale del corso di laurea è di 3 anni.
3. Il titolo di studio può essere conseguito anche prima del triennio, purché lo studente abbia acquisito i 180 crediti previsti dal piano di studi.

Art. 9

Articolazione del corso di laurea

1. Il corso di laurea in *Studi Umanistici* comprende attività formative raggruppate nelle seguenti tipologie:
 - a) attività formative caratterizzanti;
 - b) attività formative in uno o più ambiti disciplinari affini o integrativi a quelli caratterizzanti, anche con riguardo alle culture di contesto e alla formazione interdisciplinare;
 - c) attività a scelta dello studente;
 - d) attività formative relative alla preparazione della prova finale;
 - e) attività formative per ulteriori conoscenze linguistiche, per eventuali tirocini formativi, per le abilità informatiche, telematiche e relazionali o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
2. Il numero di crediti assegnato ad ognuna delle tipologie di cui sopra è definito nell'allegato B del presente Regolamento.

Art. 10

Attività di laboratorio, pratiche e di tirocinio

1. Le attività suddette sono promosse e coordinate da un componente del Consiglio di Corso di studio appositamente incaricato. Per l'anno accademico 2014/5 sarà responsabile delle attività di tirocinio il prof. Massimo Degrassi.
2. I tirocini potranno essere svolti presso gli enti e le istituzioni pubbliche e private con cui il

Dipartimento di Studi Umanistici (DiSU) ha stipulato una convenzione, il cui elenco è accessibile sul sito del Dipartimento stesso. Il progetto di attività del tirocinio deve essere preventivamente approvato dal Responsabile dei tirocini e dall'Ufficio Stage del Dipartimento. Ogni CFU di stage corrisponde a 25 ore di attività. Il progetto deve essere presentato all'inizio del terzo anno di corso e il tirocinio deve essere svolto prima della fine degli esami.

3. Tutte le attività di stage ricevono un'approvazione preventiva da parte del Responsabile delle attività di tirocinio e dell'Ufficio Stage di Dipartimento, che valutano la congruità del progetto con il percorso formativo dello studente e indicano allo studente tutti i passaggi procedurali per l'acquisizione dei crediti. E' possibile, previa approvazione del Responsabile delle attività di tirocinio e della Commissione didattica, svolgere, in sostituzione del tirocinio, attività pratiche di laboratorio all'interno del Dipartimento sotto la supervisione e la responsabilità di un docente di riferimento.

Art. 11

Attività formative relative alla preparazione della prova finale

1. Coerentemente con gli obiettivi enunciati e con il numero di crediti ad essa assegnati, la prova finale consisterà in un elaborato scritto della dimensione compresa tra i 60.000 e i 90.000 caratteri su un argomento coerente con il percorso formativo, scelto dallo studente in accordo con un docente con il quale abbia sostenuto almeno un esame. Essa potrà avere veste tradizionale ma anche essere proposta in formati multimediali. L'elaborato potrà essere redatto in italiano o in una lingua straniera tra quelle offerte dal Corso di laurea.

2. Il numero di crediti da attribuire alla prova finale è definito nell'allegato B del presente Regolamento.

3. Per tutto quanto riguarda la valutazione della carriera complessiva dello studente, la pubblicità della discussione della prova finale e le modalità di proclamazione del laureato si rimanda al Regolamento Didattico di Ateneo, il Regolamento Carriere Studenti e il Regolamento Lauree del DiSU.

Art. 12

Propedeuticità

1. Non sono previste propedeuticità.

Art. 13

Percorsi formativi specifici

1. All'interno del corso di laurea gli insegnamenti e le attività formative sono organizzate in modo da offrire percorsi differenziati atti a soddisfare specifiche esigenze culturali e professionali.

2. I percorsi formativi specifici, detti *curricula*, del corso di laurea in *Studi Umanistici* sono riportati di seguito:

Letterature, storia e archeologia del mondo antico

Studi letterari e storico-artistici

Letterature, comunicazione e spettacolo

Art. 14

Presentazione di piani di studio individuali

Ogni richiesta di presentazione di piani di studio individuali sarà sottoposta a insindacabile giudizio del Consiglio di Corso di Laurea.

Art. 15

Prove di profitto

La verifica dell'apprendimento da parte degli studenti viene effettuata mediante prove d'esame le cui modalità sono disciplinate dal Regolamento Didattico d'Ateneo e dalle deliberazioni dell'organo collegiale della competente struttura didattica.

Art. 16

Obblighi di frequenza

Non sono previsti obblighi di frequenza.

Art. 17

Modalità di verifica della conoscenza della lingua straniera

La conoscenza della lingua inglese verrà accertata attraverso l'esame di Lingua inglese di base obbligatoriamente previsto al primo anno tra le attività affini e integrative (TAF C).

Art. 18

Modalità di riconoscimento crediti F

1. I crediti relativi alle conoscenze e abilità informatiche possono essere acquisiti:

- frequentando il corso di Informatica per le discipline umanistiche attivato dal corso di laurea e superando l'esame finale previsto;
- certificando di avere raggiunto il livello di conoscenze richiesto.

Le certificazioni sono riconosciute valide dal Responsabile delle attività di tirocinio sentito il Coordinatore di Corso di Laurea e per la patente informatica europea (ECDL) dagli organi competenti di Ateneo.

2. Gli studenti lavoratori possono richiedere che la loro attività lavorativa venga valutata come stage solo se sono impegnati in maniera continuativa e se la loro attività è congruente con il percorso formativo svolto. Se l'attività lavorativa non è pertinente con gli studi intrapresi, lo studente, per ottenere i crediti necessari, deve svolgere uno stage convenzionato.

Art. 19

Natura del presente Regolamento

Il presente Regolamento ha la natura di Regolamento di Corso di studio previsto dall'articolo 12 del D.M. 270/2004.

Art. 20

Entrata in vigore del presente Regolamento

Il presente Regolamento entrerà in vigore a partire dall'a.a. 2014/2015

Attività di base

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	9	12	-
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/05 Filologia classica L-LIN/01 Glottologia e linguistica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	6	18	-
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-FIL/01 Filosofia teoretica M-FIL/03 Filosofia morale M-FIL/04 Estetica M-FIL/06 Storia della filosofia M-GGR/01 Geografia M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea SPS/02 Storia delle dottrine politiche	18	45	-
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	9	18	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 42:		42		

Totale Attività di Base

42 - 93

Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	

Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	9	27	-
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	L-LIN/21 Slavistica			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	9	36	-
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/05 Filologia classica			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	L-LIN/21 Slavistica			
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
	M-STO/09 Paleografia			
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/01 Preistoria e protostoria	18	45	-
	L-ANT/02 Storia greca			
	L-ANT/03 Storia romana			
	L-ANT/04 Numismatica			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	M-STO/01 Storia medievale			
	M-STO/02 Storia moderna			
M-STO/04 Storia contemporanea				

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48: -

Totale Attività Caratterizzanti

48 - 108

Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	INF/01 - Informatica			
	IUS/20 - Filosofia del diritto			
	L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale			
	L-ANT/09 - Topografia antica			
	L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica			
	L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro			
	L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica			
	L-LIN/03 - Letteratura francese			
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola			
	L-LIN/10 - Letteratura inglese			
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	18	36	18
	L-LIN/13 - Letteratura tedesca			
	L-LIN/21 - Slavistica			
	L-OR/12 - Lingua e letteratura araba			
	M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche			
	M-FIL/01 - Filosofia teoretica			
	M-FIL/03 - Filosofia morale			
	M-FIL/06 - Storia della filosofia			
	M-FIL/07 - Storia della filosofia antica			
	M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale			
	M-GGR/01 - Geografia			
	M-PED/04 - Pedagogia sperimentale			
	SECS-P/08 - Economia e gestione delle imprese			
	SPS/02 - Storia delle dottrine politiche			
	SPS/05 - Storia e istituzioni delle Americhe			
	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi			

Totale Attività Affini

18 - 36

Altre attività

ambito disciplinare	CFU min	CFU max

A scelta dello studente	12	18
-------------------------	----	----

Per la prova finale	9	9
---------------------	---	---

Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)		
---	--	--

Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
--	---	---

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-
--	--	---

Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
-----------------------------------	---	---

Abilità informatiche e telematiche	-	-
------------------------------------	---	---

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)		
--	--	--

Tirocini formativi e di orientamento	-	-
--------------------------------------	---	---

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
---	---	---

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9
--	--	---

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
---	---	---

Totale Altre Attività	30 - 36	
------------------------------	----------------	--

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
---	------------	--

Range CFU totali del corso	138 - 273	
----------------------------	-----------	--

Curriculum: LETTERATURE, COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad	
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU	12	12	9 - 12	Cu
Filologia, linguistica generale e applicata	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi ↳ FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO E SEMIOTICA (2 anno) - 9 CFU L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 6 CFU	15	15	6 - 18	Cu
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU ↳ STORIA DELLE DONNE E DI GENERE IN ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU M-STO/02 Storia moderna ↳ STORIA DELL'ESPANSIONE EUROPEA (1 anno) - 9 CFU M-FIL/06 Storia della filosofia ↳ STORIA DEI CONCETTI E DEI MODELLI COMUNICATIVI (1 anno) - 9 CFU M-FIL/04 Estetica ↳ ESTETICA (3 anno) - 9 CFU	51	27	18 - 45	

	M-FIL/03 Filosofia morale ↳ <i>ETICA DELLA COMUNICAZIONE (3 anno) - 6 CFU</i>			
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ <i>RETORICA E COMUNICAZIONE NELLA LETTERATURA LATINA (2 anno) - 9 CFU</i>	9	9	9 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 42 (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			63	42 - 93

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate ↳ <i>LETTERATURE COMPARATE (2 anno) - 9 CFU</i>	18	18	9 - 27
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea ↳ <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU</i>			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ <i>LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU</i>	9	9	9 - 36
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione ↳ <i>STORIA DEL CINEMA (2 anno) - 9 CFU</i> ↳ <i>SEMIOLOGIA DEL CINEMA E DEGLI AUDIOVISIVI (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo ↳ <i>STORIA DEL TEATRO (2 anno) - 9 CFU</i>			

Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro	54	36	18 - 45
	↳ <i>STORIA DELLA CRITICA D'ARTE (2 anno) - 9 CFU</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU</i>			
L-ART/02 Storia dell'arte moderna				
↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 9 CFU</i>				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			63	48 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	INF/01 Informatica			
	↳ <i>INFORMATICA GENERALE (3 anno) - 6 CFU</i>			
	IUS/20 Filosofia del diritto			
	↳ <i>INTRODUZIONE ALLE SCIENZE GIURIDICHE E DIRITTO DELL'INFORMAZIONE (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro			
	↳ <i>MUSEOLOGIA (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	↳ <i>LETTERATURA FRANCESE I (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA I (3 anno) - 9 CFU</i>			

Attività formative affini o integrative	L-LIN/10 Letteratura inglese	120	24	18 - 36 min 18
	↳ LETTERATURA INGLESE I (3 anno) - 9 CFU			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	↳ LETTERATURA ANGLOAMERICANA I (3 anno) - 9 CFU			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ LINGUA INGLESE DI BASE (1 anno) - 6 CFU			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	↳ LETTERATURA TEDESCA I (3 anno) - 9 CFU			
	L-LIN/21 Slavistica			
	↳ LETTERATURA SLOVENA I (3 anno) - 9 CFU			
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	24	18 - 36		
↳ ANTROPOLOGIA CULTURALE (3 anno) - 9 CFU				
SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese				
↳ MARKETING (3 anno) - 9 CFU				
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi				
↳ SOCIOLOGIA DELLA CULTURA (3 anno) - 9 CFU				
↳ TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO GIORNALISTICO (3 anno) - 9 CFU				
Totale attività Affini				

Altre attività	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	12	12 - 18

Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	9	9 - 9
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	30 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum LETTERATURE, COMUNICAZIONE E SPETTACOLO:

180 138 - 273

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU	12	12	9 - 12
Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 6 CFU	15	15	6 - 18
	L-FIL-LET/05 Filologia classica ↳ FILOLOGIA GRECA E LATINA (2 anno) - 9 CFU			
	M-GGR/01 Geografia ↳ GEOGRAFIA (2 anno) - 9 CFU			

Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-ANT/03 Storia romana ↳ <i>STORIA ROMANA (2 anno) - 9 CFU</i>	27	27	18 - 45
	L-ANT/02 Storia greca ↳ <i>STORIA GRECA (1 anno) - 9 CFU</i>			
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (1 anno) - 9 CFU</i>	9	9	9 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 42 (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			63	42 - 93

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate ↳ <i>LETTERATURE COMPARATE (3 anno) - 9 CFU</i>	27	18	9 - 27
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana ↳ <i>FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea ↳ <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU</i>			
	M-STO/09 Paleografia ↳ <i>PALEOGRAFIA GRECA E LATINA (3 anno) - 9 CFU</i>			
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia ↳ <i>ARCHIVISTICA GENERALE E INFORMATICA (3 anno) - 9 CFU</i>			

Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ <i>LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU</i>	63	27	9 - 36
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica ↳ <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (2 anno) - 9 CFU</i>			
	L-FIL-LET/05 Filologia classica ↳ <i>STORIA DEL TEATRO GRECO E LATINO (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ <i>GRAMMATICA LATINA (2 anno) - 9 CFU</i>			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca ↳ <i>LINGUA E LETTERATURA GRECA (2 anno) - 9 CFU</i>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/07 Archeologia classica ↳ <i>ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE (2 anno) - 9 CFU</i> ↳ <i>ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (2 anno) - 9 CFU</i>	45	18	18 - 45
	L-ANT/04 Numismatica ↳ <i>NUMISMATICA (2 anno) - 9 CFU</i>			
	L-ANT/03 Storia romana ↳ <i>EPIGRAFIA E ANTICHITA' ROMANE (2 anno) - 9 CFU</i>			
	L-ANT/01 Preistoria e protostoria ↳ <i>PALETOLOGIA (2 anno) - 9 CFU</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			63	48 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica	69	24	18 - 36 min 18
	↳ <i>METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro			
	↳ <i>MUSEOLOGIA (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ <i>LINGUA INGLESE DI BASE (1 anno) - 6 CFU</i>			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ <i>ANTROPOLOGIA CULTURALE (3 anno) - 9 CFU</i>			
M-FIL/06 Storia della filosofia	69	24	18 - 36 min 18	
↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 9 CFU</i>				
M-FIL/07 Storia della filosofia antica				
↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (3 anno) - 9 CFU</i>				
M-GGR/01 Geografia				
↳ <i>INTERNET E WEB MAPPING (3 anno) - 9 CFU</i>				
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi				
↳ <i>SOCIOLOGIA DELLA CULTURA (3 anno) - 9 CFU</i>				
Totale attività Affini			24	18 - 36

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 18
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	9	9 - 9
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	30 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum LETTERATURE, STORIA E ARCHEOLOGIA DEL MONDO ANTICO:

180 138 - 273

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	12	12	9 - 12
	↳ LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU			
Filologia, linguistica generale e applicata	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	15	15	6 - 18
	↳ FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO E SEMIOTICA (2 anno) - 9 CFU			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 6 CFU			

Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/04 Storia contemporanea			
	↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU</i>			
	↳ <i>STORIA DELLE DONNE E DI GENERE IN ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU</i>			
	M-STO/02 Storia moderna			
	↳ <i>STORIA DELL'ESPANSIONE EUROPEA (1 anno) - 9 CFU</i>	54	27	18 - 45
	M-STO/01 Storia medievale			
	↳ <i>ISTITUZIONI MEDIEVALI (1 anno) - 9 CFU</i>			
	↳ <i>STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 9 CFU</i>			
	M-GGR/01 Geografia			
	↳ <i>GEOGRAFIA (2 anno) - 9 CFU</i>			
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (1 anno) - 9 CFU</i>	9	9	9 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 42 (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			63	42 - 93

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	↳ <i>LETTERATURE COMPARATE (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	↳ <i>FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (3 anno) - 9 CFU</i>	27	18	9 - 27
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			

	<p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU</i></p>			
Filologia, linguistica e letteratura	<p>M-STO/09 Paleografia</p> <p>↳ <i>PALEOGRAFIA GRECA E LATINA (3 anno) - 9 CFU</i></p> <p>M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia</p> <p>↳ <i>ARCHIVISTICA GENERALE E INFORMATICA (3 anno) - 9 CFU</i></p> <p>L-FIL-LET/12 Linguistica italiana</p> <p>↳ <i>LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU</i></p> <p>L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica</p> <p>↳ <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (3 anno) - 9 CFU</i></p> <p>L-FIL-LET/05 Filologia classica</p> <p>↳ <i>STORIA DEL TEATRO GRECO E LATINO (2 anno) - 9 CFU</i></p> <p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <p>↳ <i>GRAMMATICA LATINA (3 anno) - 9 CFU</i></p>	54	18	9 - 36
Storia, archeologia e storia dell'arte	<p>L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione</p> <p>↳ <i>STORIA DEL CINEMA (2 anno) - 9 CFU</i></p> <p>L-ART/05 Discipline dello spettacolo</p> <p>↳ <i>STORIA DEL TEATRO (2 anno) - 9 CFU</i></p> <p>L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro</p> <p>↳ <i>STORIA DELLA CRITICA D'ARTE (2 anno) - 9 CFU</i></p> <p>L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea</p>	54	27	18 - 45

↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU</i>			
L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 9 CFU</i>			
L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (2 anno) - 9 CFU</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)			
Totale attività caratterizzanti			63
			48 - 108

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro			
	↳ <i>MUSEOLOGIA (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	↳ <i>LETTERATURA FRANCESE I (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA I (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	↳ <i>LETTERATURA INGLESE I (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	↳ <i>LETTERATURA ANGLOAMERICANA I (3 anno) - 9 CFU</i>			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ <i>LINGUA INGLESE DI BASE (1 anno) - 6 CFU</i>			

Attività formative affini o integrative	L-LIN/13 Letteratura tedesca	114	24	18 - 36 min 18
	↳ LETTERATURA TEDESCA I (3 anno) - 9 CFU			
	L-LIN/21 Slavistica			
	↳ LETTERATURA SLOVENA I (3 anno) - 9 CFU			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ ANTROPOLOGIA CULTURALE (3 anno) - 9 CFU			
	M-FIL/01 Filosofia teoretica			
	↳ FILOSOFIA TEORETICA (3 anno) - 9 CFU			
M-FIL/03 Filosofia morale	24	18 - 36		
↳ FILOSOFIA MORALE (3 anno) - 9 CFU				
M-FIL/06 Storia della filosofia				
↳ STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 9 CFU				
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi				
↳ SOCIOLOGIA DELLA CULTURA (3 anno) - 9 CFU				
Totale attività Affini				

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 18
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	9	9 - 9
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	-

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	30 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *STUDI LETTERARI E STORICO-ARTISTICI*:

180 138 - 273

Curriculum in Letterature, storia e archeologia del mondo antico**I anno**

TAF	SSD	Insegnamento	CFU
A1	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	12
A2	L-LIN/01	Linguistica generale	6
A3	L-ANT/02	Storia greca	9
A4	L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	9
B2	L-FIL-LET/12	Linguistica italiana	9
C	L-LIN/12	Lingua inglese di base	6
F		Informatica per le discipline umanistiche	1 x 6
		Abilità informatiche (riconoscimento ECDL)	

Totale 57 CFU

II anno

TAF	SSD	Insegnamento	CFU
A2	L-FIL-LET/05	Filologia greca e latina	9
A3	L-ANT/03	Storia romana	9
A3	M-GGR/01	Geografia	9
B1	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	9
B2	L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	1 x 9
	L-FIL-LET/04	Grammatica latina	
	L-FIL-LET/05	Storia del teatro greco e latino	
	L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale	
B3	L-ANT/01	Paletnologia	2 x 9
	L-ANT/03	Epigrafia e antichità romane	
	L-ANT/04	Numismatica	
	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	
	L-ANT/07	Archeologia delle province romane	

Totale 63 CFU

III anno

B1	L-FIL-LET/13	Filologia della letteratura italiana	1 x 9
	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	
B2	M-STO/08	Archivistica generale e informatica	1 x 9
	M-STO/09	Paleografia greca e latina	
C	L-ANT/10	Metodologia della ricerca archeologica	2 x 9
	L-ART/04	Museologia	
	M-DEA/01	Antropologia culturale	
	M-FIL/06	Storia della filosofia	
	M-FIL/07	Storia della filosofia antica	
	M-GGR/01	Internet e web mapping	
	SPS/08	Sociologia della cultura	
D		A scelta dello studente	12
F		Ulteriori attività formative (stage, tirocini)	3
		Prova finale	9

Totale 60 CFU

Curriculum in Studi letterari e storico-artistici**I anno**

TAF	SSD	Insegnamento	CFU
A1	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	12
A2	L-LIN/01	Linguistica generale	6
A3	M-STO/01	Storia medievale	1 x 9
	M-STO/02	Storia moderna	
	M-STO/02	Storia dell'espansione europea	
A4	L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	9
B2	L-FIL-LET/12	Linguistica italiana	9
C	L-LIN/12	Lingua inglese di base	6
F		Informatica per le discipline umanistiche	1 x 6
		Abilità informatiche (riconoscimento ECDL)	

Totale 57 CFU**II anno (coorte 2014/5)**

TAF	SSD	Insegnamento	CFU
A2	M-FIL/05	Filosofia del linguaggio e semiotica	9
A3	M-GGR/01	Geografia	9
A3	M-STO/04	Storia contemporanea	1 x 9
	M-STO/04	Storia delle donne e di genere in età moderna e contemporanea	
B1	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	9
B3	L-ART/01	Storia dell'arte medievale	3 x 9
	L-ART/02	Storia dell'arte moderna	
	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	
	L-ART/04	Storia della critica d'arte	
	L-ART/05	Storia del teatro	
	L-ART/06	Storia del cinema	

Totale 63 CFU

III anno (coorte 2014/5)

TAF	SSD	Insegnamento	CFU
B1	L-FIL-LET/13	Filologia della letteratura italiana	1 x 9
	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	
B2	L-FIL-LET/04	Grammatica latina	1 x 9
	L-FIL-LET/05	Storia del teatro greco e latino	
	L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica	
	M-STO/08	Archivistica generale e informatica	
	M-STO/09	Paleografia greca e latina	
C	L-ART/04	Museologia	2 x 9
	L-LIN/03	Letteratura francese I	
	L-LIN/05	Letteratura spagnola	
	L-LIN/10	Letteratura inglese	
	L-LIN/11	Letterature anglo-americana I	
	L-LIN/13	Letteratura tedesca I	
	L-LIN/21	Letteratura slovena I	
	M-DEA/01	Antropologia culturale	
	M-FIL/01	Filosofia teoretica	
	M-FIL/03	Filosofia morale	
	M-FIL/06	Storia della filosofia	
	SPS/08	Sociologia della cultura	
D		A scelta dello studente	12
F		Ulteriori attività formative (stage, tirocini)	3
		Prova finale	9

Totale 63 CFU

Curriculum in Letterature, comunicazione e spettacolo**I anno (coorte 2014/5)**

TAF	SSD	Insegnamento	CFU
A1	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	12
A2	L-LIN/01	Linguistica generale	6
A3	M-STO/02	Storia dell'espansione europea	1 x 9
	M-STO/04	Storia contemporanea	
	M-STO/04	Storia delle donne e di genere in età moderna e contemporanea	
A3	M-FIL/06	Storia dei concetti e dei modelli comunicativi	9
B2	L-FIL-LET/12	Linguistica italiana	9
C	L-LIN/12	Lingua inglese di base	6
F		Informatica per le discipline umanistiche	1 x 6
		Abilità informatiche (riconoscimento ECDL)	

Totale 57 CFU**II anno (coorte 2014/5)**

TAF	SSD	Insegnamento	CFU
A2	M-FIL/05	Filosofia del linguaggio e semiotica	9
A4	L-FIL-LET/04	Retorica e comunicazione nella letteratura latina	9
B1	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	9
B1	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	9
B3	L-ART/02	Storia dell'arte moderna	1 x 9
	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	
B3	L-ART/05	Storia del teatro	9
B3	L-ART/06	Storia del cinema	9

Totale 63 CFU

III anno (coorte 2014/5)

TAF	SSD	Insegnamento	CFU
A3	M-FIL/03	Filosofia della cultura	1 x 9
	M-FIL/03	Etica della comunicazione	
	M-FIL/04	Estetica	
	M-FIL/06	Storia della filosofia	
B3	L-ART/06	Semiotica del cinema e degli audiovisivi	9
C	IUS/20	Introduzione alle scienze giuridiche - Diritto dell'informazione	2 x 9
	L-ART/04	Museologia	
	L-LIN/03	Letteratura francese I	
	L-LIN/05	Letteratura spagnola	
	L-LIN/10	Letteratura inglese	
	L-LIN/11	Letterature anglo-americana I	
	L-LIN/13	Letteratura tedesca I	
	L-LIN/21	Letteratura slovena I	
	M-DEA/01	Antropologia culturale	
	SPS/08	Sociologia della cultura	
	SPS/08	Teorie e tecniche del linguaggio giornalistico	
	INF/01	Informatica generale	
	SECS-P/08	Elementi di marketing	
D		A scelta dello studente	12
F		Ulteriori attività formative (stage, tirocini)	3
		Prova finale	9

Totale 60 CFU