



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE
Dipartimento di Studi Umanistici

CICLO DI INCONTRI 19 - 21 marzo 2018

Salone Piemontese di Palazzo Economo
piazza Libertà 7, Trieste

LE CULTURE DELLA MUSICA NELL'EUROPA MODERNA (XVII - XIX SECOLO)

19
MARZO
LUNEDÌ

H. 15 - 17

introducono

Cinzia Ferrini

MAE, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Trieste

Andrea Lausi

Direttore Artistico Wunderkammer

interviene

Wolfgang D. Pross

MAE, Professore Emerito, Università di Berna

ARCADIE PERDUTE E UTOPIE POLITICHE - LE ULTIME OPERE DI MOZART

discussione

20
MARZO
MARTEDÌ

H. 15 - 16.30

presiede

Andrea Lausi

Direttore Artistico Wunderkammer

interviene

Carolyn Gianturco

MAE, Università di Pisa

FALSE VERITÀ E DEPISTAGGI: SULLE TRACCE DI STRADELLA ATTRAVERSO I SECOLI

discussione

H. 17 - 18.30

proiezione del docufilm

LA RETE DI SANTINI DI **GEORG BRINTRUP** (WDR, 2013, 85')

21
MARZO
MERCOLEDÌ

H. 15 - 16.30

presiede

Cinzia Ferrini

MAE, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Trieste

interviene

Wolfgang D. Pross

MAE, Professore Emerito, Università di Berna

MONTEVERDI A VENEZIA: UOMINI E DEI NELL'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA

discussione

Contatti e organizzazione

Cinzia Ferrini (DiSU), ferrini@units.it



WUNDERKAMMER.TRIESTE.IT

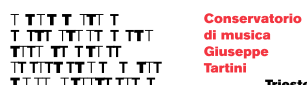
CON IL CONTRIBUTO:



CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON:



MEDIA PARTNER:



EARLYMUSICDAY.EU

LIVE STREAMINGS ON REMARADIO.EU EARLYMUSICDAY



OPERATED BY EBU

Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union

