



**Comitato scientifico:**  
Prof. Giuseppe Ieraci (UniTS)  
Prof.ssa Tullia Catalan (UniTS)  
Prof. Paolo Bussotti (UniUD)

**Comitato organizzativo:**  
PhD Simone Antonilli  
Elisa Brumat  
Anna Draghi  
Mirko Galasso  
Niccolò Giometti  
Anita Merlini  
Andrea Moretti  
Manfredi M. F. Pinzauti  
Gianluigi Ranaldi  
Maria Serena Russo  
Francesco Vezzani  
Piero Zin

# La dimensione pubblica del sapere: divulgazione, censure, finzioni

**4-5 novembre 2024, Palazzo Toppo Wassermann,  
Sala del Consiglio (Udine, Via Gemona 92)**

Convegno dottorale

## GIORNATA I

### Saluti istituzionali (14.30-14.45):

**Prof. Paolo Bussotti**  
(Vicecoordinatore del Corso di Dottorato in "Studi Storici, Filosofici e Politico-Sociali").

**Prof.ssa Laura Pani**  
(Direttrice vicaria del Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale dell'Università degli Studi di Udine)

**Prof. Massimo Degrassi**  
(Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Trieste)

### Sessione 1 (ore 14.45-16.45): Divulgazione dei saperi

Relatori:

**Prof.ssa Paola Govoni**  
(Università di Bologna)  
*Tecnologie, costruzione e appropriazione delle conoscenze. Dal mito del Progresso alla realtà dell'Antropocene.*

**Dott.ssa Raffaella D'Urso**  
(Università degli Studi di Salerno).  
*Condividere testimonianze, creare comunità: il progetto Youmanities.*

Chair:  
**Prof. Riccardo Martinelli** (UniTs)  
e **Prof.ssa Gisella Paoletti** (UniTs)

**Pausa (16.45-17)**

### Atelier dottorale (17.00-18.30):

**Dott. Francesco Vezzani**  
*La scienza rappresentata. Scienze e scienziati italiani a congresso: 1839-1915.*

**Dott.ssa Maria Serena Russo**  
*Educazione civica nelle secondarie di II grado. Scuola, no-profit e buone pratiche.*

**Dott.ssa Anna Draghi**  
*Un filosofo della domenica.  
Ernst Mach e la divulgazione scientifica.*

## GIORNATA II

### Sessione 2 (ore 9.00-11.00): Censure e accessibilità del sapere

Relatori:

**Prof. Carlo Altini**  
(Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)  
*Ermeneutica e scrittura reticente. La figura di al-Fārābī nella filosofia politica di Leo Strauss.*

**Prof. Livio Ciappetta**  
(Università Telematica Unicusano).  
*«Per arrestare il torrente di libri proibiti». La censura preventiva durante il pontificato di Leone XII e il ruolo della Congregazione del Sant'Uffizio.*

Chair:  
**Prof. Flavio RURALE** (UniUd)

**Pausa (11.00-11.15)**

### Atelier dottorale (11.15-13):

**Dott. Simone Antonilli**  
*«Poi è giunto Abū Hāmid [al-Gazālī] e il fiume ha inondato i paesi». Elitismo ed esoterismo della conoscenza nel Kašf di Ibn Rušd (Averroè).*

**Dott.ssa Elisa Brumat**  
*Tommaso Tomasi e La vita del duca Valentino (Monte Chiaro, 1655): un "Incognito" a processo.*

### Sessione 3 (ore 14.30-16.30) Falsi, finzioni, errori nella divulgazione del sapere

Relatori:

**Prof. Matteo Al Kalak**  
(Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)  
*Pamphlet sospetti e suggeritori occulti: Lodovico Antonio Muratori contro l'Inquisizione.*

**Prof.ssa Veronica Neri**  
(Università di Pisa)  
*Fake news, fake images e deep fake nello spazio pubblico. Tra fiducia e incertezza.*

Chair:  
**Prof. Andrea Zannini** (UniUd)  
e **Prof. Paolo Labinaz** (UniTs)

**Pausa (16.30-16.45)**

### Atelier dottorale (16.45-18.30):

**Dott. Andrea Moretti**  
*Il potere della finzione: l'uso politico dell'Utopia nel secolo XVIII.*

**Dott. Manfredi M. F. Pinzauti**  
*«Ma comunque ciò fosse, non ha saputo dimostrare questo scrittore»: i bella diplomatica e la contesa della verità nell'Italia Imperiale (1700-1725).*