



INCONTRO DI STUDIO

COLLEZIONISTI E COLLEZIONI DI ANTICHITÀ E DI NUMISMATICA A VENEZIA NEL SETTECENTO

6 | 7 dicembre
2019

Dipartimento di Studi Umanistici
Università degli Studi di Trieste
Via del Lazzaretto Vecchio 8

TRIESTE

Nell'ambito degli studi d'antiquaria, numerosi ricercatori si stanno interessando al formarsi delle collezioni e alle motivazioni del collezionismo con particolare interesse per quello archeologico e numismatico. Nel corso del Settecento Venezia divenne luogo d'incontro tra studiosi, collezionisti, appassionati d'archeologia e di monete antiche. Lo attestano le numerose e cospicue raccolte esito di ricerche/acquisti di antichità, ma anche la loro dispersione nei rivoli del mercato antiquario. Lo testimoniano, poi, le relazioni epistolari tra eruditi e antiquari, un'oceanica ed inesplorata mole documentale disseminata in archivi di tutta Europa. Non meno significativa la presenza di antiquari stranieri alla ricerca di rarità e reperti da trasferire poi nelle raccolte dei rispettivi ommittenti. Un riscontro della centralità veneziana si evince altresì nell'editoria antiquaria/numismatica del XVIII secolo: alcune case editrici della Serenissima pubblicheranno un gran numero di volumi/repertori di grande successo. L'incontro di studio si prefigge l'aggiornamento dello "stato dell'arte" in questo ambito di ricerche e rappresenta l'occasione per rendere note nuove scoperte di documenti/cataloghi manoscritti inediti di collezioni, indispensabili sia per ricostruire le relazioni tra collezionisti sia per esaminare i criteri seguiti nelle raccolte di antichità, soprattutto numismatiche.

PROGRAMMA

venerdì 6 dicembre 2019

ore 09.30-09.40

Saluti istituzionali e benvenuto

Elisabetta Vezzosi

Direttrice Dipartimento

Luca Caburlotto

Direttore Polo Museale FVG

Prima sessione

Presiede **Claudio Zaccaria**

ore 9.40-10.20

Myriam Pilutti Namer & Arianna Candeago

Girolamo Ascanio Molin: la collezione, la rete di relazioni, le sculture a Palazzo Giusti a Verona

ore 10.20-10.50

Fulvia Mainardis

Tra lapidario di carta e conserva di pietre: la collezione epigrafica di Gian Domenico Bertoli

ore 10.50-11.20

Lorenzo Calvelli

Da Roma a Venezia: la ricca collezione epigrafica dell'abate Onorio Arrigoni

ore 11.20-11.50 pausa

ore 11.50-12.20

Gabriella Tassinari

Committenti, collezionisti e incisori di pietre dure a Venezia nel Settecento

ore 12.20-12.50

Tomaso Lucchelli

Aspetti della fortuna di Hubertus Goltzius tra Seicento e Settecento

ore 13.00-15.00 pranzo libero

Seconda sessione

Presiede **Luigi Sperti**

ore 15.00-15.3

Cristina Crisafulli

Una famiglia con la passione per la numismatica: i Gradenigo. Alcuni spunti dalle carte conservate presso il Museo Correr

ore 15.30-16.00

Antonella Arzone

L'origine settecentesca della collezione civica veronese

ore 16.00-16.30

Roberto Tomassoni

Lorenzo Patarol, dall'erudizione numismatica all'amicizia con Apostolo Zeno

ore 16.30-17.00 pausa

ore 17.00-17.30

Michele Asolati

La raccolta Zane/Ziani. Formazione e dispersione tra Sei e Settecento

ore 17.30-18.00

Andrea Saccocci

...mi paiono di molta curiosità certe vecchie monete delle città d'Italia.... Collezionismo e ricerche di numismatica medievale tra XVII e XVIII secolo

ore 18.00-18.3

Bruno Callegher

I cataloghi per non perdersi nel mare magnum delle raccolte numismatiche: le collezioni Giacomo Nani e Tommaso Obizzi

ore 18.30-19.00 Discussione

ore 20.00 cena

sabato 7 dicembre 2019

Terza sessione

Presiede **Giovanni Gorini**

ore 9.00-9.30

Andrea Gariboldi & Ubaldo Cortoni

La numismatica come scienza presso S. Michele di Murano

ore 9.30-10.00

Patrick Fiska

Antonio Savorgnan (1693-1768) corrispondente di Joseph Khell (1714-1772)

ore 10.00-10.30

Daniela Williams

Giacomo Gradenigo (1721-1796) e Joseph Eckhel (1737-1798): i contatti epistolari

ore 10.30-11.00 pausa

ore 11.00-11.30

Arianna D'Ottone Rambach

Arabica nel collezionismo del Settecento veneziano

ore 11.30-12.00

Marco Callegari

La Collezione Persico: prime notizie di una raccolta inedita

ore 12.00-12.30

Claudia Crosera

Letteratura numismatica del Settecento veneto. Il volume di medaglie di Giovan Francesco Barbarigo e la Storia metallica di Venezia di Giovanni Andrea Giovanelli

ore 12.30-13.00

Rita Auriemma

presenta il volume di Gabriella Petrucci, Paola Maggi e Renata Merlatti, Sotto Trieste. Visitare la città, ripercorrere la storia, edito a cura del Dipartimento di Studi Umanistici. Saranno presenti le autrici