



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI TRIESTE

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI  
CATTEDRA DI LETTERATURA LATINA

**Con il sostegno di**

Associazione per lo Studio  
e la conoscenza delle Culture  
del Mondo Antico

Dottorato Interateneo in Scienze  
dell'Antichità Università di Trieste -  
Università di Udine - Università Ca'  
Foscari Venezia

Biblioteca Statale "Stelio Crise"  
di Trieste

# IL CALAMO DELLA MEMORIA

RIUSO DI TESTI  
E MESTIERE LETTERARIO  
NELLA TARDA ANTICHITA'  
VI

**Per informazioni:**

[cristant@units.it](mailto:cristant@units.it)

[mazzoli@units.it](mailto:mazzoli@units.it)

<http://www.units.it/musacamena>

Trieste 25-27 settembre 2014

SALA CONFERENZE DELLA BIBLIOTECA STATALE

GIOVEDÌ 25 SETTEMBRE 2014

15.00

*Presentazione*

15.30-16.00

**Lucio De Giovanni**

*Le fonti del diritto nel mondo tardoantico*

16.00-16.30

**Giancarlo Mazzoli**

*Ambrogio de beneficiis: da Cicerone a Seneca*

*Coffee break*

17.00-17.30

**Stefania Santelia**

*Laus est ardua dura sustinere: riprese e originalità nell'elogio sidoniano di Narbona (carm. 23, 37-96).*

17.30-18.00

**Paolo Mastandrea**

*Laudes domini e vestigia Ennii. Reimpieghi di epos latino arcaico nella versificazione cristiana tardoantica*

VENERDÌ 26 SETTEMBRE 2014

9.00-9.30

**Michel Banniard**

*Entre latinophones dans la Provence du 6<sup>e</sup> siècle: profil et niveaux du latin parlé d'après l'œuvre de Césaire d'Arles*

9.30-10.00

**Etienne Wolff**

*Martial dans l'Antiquité tardive (IV<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> siècles).*

10.00-10.30

**Lucia Floridi**

*Il greco negli epigrammi di Ausonio, tra γρηῖφος, lusus e sfoggio erudito*

*Coffee break*

11.00-11.30

**Giuseppe Galeani**

*Iordanem novimus. La parafrasi prudenziana di Ios. 3, 13-17 e Ps. 113, 3 in Perist. 7, 66-70*

11.30-12.00

**Marisa Squillante**

*La retorica tardoantica tra ars e disciplina*

*Pausa*

15.00-15.30

**Jean-Louis Charlet**

*Références allusives dans le Panégyrique de Claudien pour le sixième consulat d'Honorius*

15.30-16.00

**Antonella Prenner**

*Sorano di Efeso "riscritto" da Mustione. Un riu-so utile*

*Coffee break*

16.30-17.00

**Romeo Schievenin**

*Omnes numeros habere: avere tutti i numeri.*

17.00-17.30

**Martina Venuti**

*Sine musica nulla disciplina perfecta (Liber Glossarum MU 338-346). Stratificazioni (tardo) antiche nella definizione di un'ars.*

SABATO 27 SETTEMBRE 2014

9.00-9.30

**Francesco Lubian**

*La macchina del parafraste: l'esempio di Sansone nel cosiddetto Cipriano Gallo (Iud. 482-653)*

9.30-10.00

**Gianfranco Agosti**

*Per una fenomenologia del rapporto fra epigrafia e letteratura nella tarda antichità*

10.00-10.30

**Fabio Gasti**

*Due note critiche al carme De Iona*

Discussione

Conclusioni: Lucio Cristante, Luca Mondin, Massimo Gioseffi