



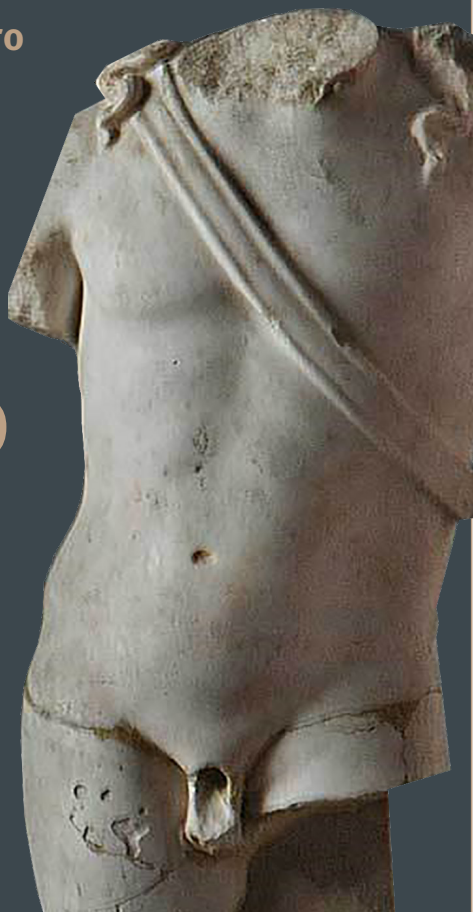
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TRIESTE

Dipartimento di  
Studi Umanistici

*Sacrum facere*  
VII Seminario di Archeologia del sacro

# Apollo, politeismi a confronto

Trieste  
28-29  
ottobre  
2022



## 28 ottobre

Biblioteca Statale Stelio Crise  
Sala conferenze  
Largo Papa Giovanni XXIII 6

*Saluti delle autorità*

ore 09.30-10.00

**Sabina Crippa**  
*Due politeismi del dio Apollo*

ore 10.00-10.30

**Luca Cerchiai**  
*L'immagine di Apollo in Etruria*

*Pausa caffè*

ore 11.00-11.30

**Monica Salvadori, Eleonora Voltan**  
*Sic deus in flammas abiit.  
La rappresentazione della cattura  
di Dafne nell'iconografia pompeiana*

ore 11.30-12.00

**Giovanna Gambacurta**  
*I santuari del Veneto preromano:  
evidenze archeologiche e divinità*

ore 12.00-12.30

**Clara Di Fazio**  
*Il culto apollineo a Roma e nel Lazio  
in età repubblicana*

*Pausa pranzo*

Segreteria:  
Federica Fontana fontana@units.it, 3920475329  
Emanuela Murgia emanuela.murgia@units.it 3403540406

Dipartimento di Studi Umanistici  
Aula 5  
via Lazzaretto Vecchio 8

ore 15.00-15.30

**Giovannella Cresci**  
*Apollo divinità di frontiera:  
alcuni casi di studio*

ore 15.30-16.00

**John Scheid**  
*Qualche errore e qualche  
esagerazione sul modo di agire  
e sulla posizione teologica  
dell'Apollo romano*

ore 16.00-16.30

**Pierre Assenmaker**  
*L'Apollo sillano, "anello mancante"  
nella storia delle devozioni apollinari  
tra la seconda guerra punica  
e l'età augustea*

ore 16.30-17.00

**Olivier de Cazanove**  
*Apollo in Gallia. Attorno al santuario  
di Apollo Moritasgus a Alesia*

## 29 ottobre

Dipartimento di Studi Umanistici  
Aula 5  
via Lazzaretto Vecchio 8

ore 9.30-10.00

**Massimo Cultraro**  
*La freccia d'oro.  
Per una ricostruzione del culto  
di Apollo nelle colonie greche  
del Mar Nero*

ore 10.00-10.30

**Paola Lombardi**  
*Apollo Apotropaïos,  
il dio che agisce lontano:  
Omero, Iliade*

ore 10.30-11.00

**Fulvia Donati**  
*Divagazioni apollinee:  
il tema dei putti "gioiosi"*

*Pausa caffè*

ore 11.30-12.15

**Françoise Van Haepere**  
*Conclusioni*