



ESPERIMENTI CON LA LETTURA LETTERARIA DENTRO E FUORI DAL CANONE

**CICLO DI EVENTI FORMATIVI
PER INSEGNANTI
A CURA DI
SERGIA ADAMO
E GIULIA ZANFABRO**

organizzato in
collaborazione con
CPIA 1 DI TRIESTE

In che modo lo studio della letteratura e una certa pratica della lettura letteraria possono favorire e costruire momenti di dialogo che aprano spazi di confronto non violenti? La possibilità di rispondere a questa domanda si basa su due presupposti. Il primo riguarda la possibilità di non considerare soltanto determinate tradizioni letterarie e determinate identità nazionali, ma diprovare a ragionare sulla letteratura nella sua dimensione mondiale, globale o planetaria, a seconda di come si voglia definire questo spazio. Il secondo guarda invece alla necessità di non pensare alla letteratura solo come a un contenitore di temi e motivi che possono essere estratti meccanicamente, indipendentemente dalle forme e dagli aspetti estetici che connotano i testi, ma di ragionare sul valore e le potenzialità del saper maneggiare le specificità della "lettura letteraria". La domanda di partenza verrà esplorata attraverso proposte di lettura di testi canonici e non canonici e sulla base di esperienze concrete, realizzate in collaborazione tra docenti dell'Università di Trieste e docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, in contesti e situazioni diverse.

PROGRAMMA

**29 APRILE 2021
ORE 17.00**

Sergia Adamo
(docente referente Caterina Conti,
IC Valmaura, classe II media)

Come leggere nella scuola media alcuni classici della tradizione europea non solo per trasmettere nozioni sui testi e i loro contesti, ma per individuare in essi la costruzione di una prospettiva critica sul nostro rapporto con l'alterità? E in che modo si può far interagire questa posizione con le domande del presente senza banalizzarla o privarla della sua complessità? L'intervento proporrà l'esperienza di un lavoro condotto in un classe II media dell'IC Valmaura attorno ad alcuni testi del canone europeo letti in traduzione.

**29 APRILE 2021
ORE 18.00**

Cecilia Prenz
(docente referente Betina Prenz,
CIOFS Trieste)

Attraverso l'analisi di due opere teatrali, El señor Galíndez e Potestad, del drammaturgo e psichiatra argentino Eduardo Pavlovsky viene affrontato il tema dell'istituzionalizzazione della violenza durante la dittatura militare argentina. L'autore analizza il fenomeno attraverso le metodiche dell'apparato repressivo e la figura stessa del repressore. Le sue analisi contribuiscono alla comprensione del funzionamento dei sistemi totalitari latinoamericani e diventano strumento utile per analizzare ogni fenomeno di radicalizzazione della violenza.

**30 APRILE 2021
ORE 17.00**

Loredana Trovato
(docente referente Elsa Zibei,
IS Dante Carducci)

Verrà presentato un percorso di studio e approfondimento sulla cultura dei giovani francesi delle banlieues tra letteratura, arte e musica. La presentazione riprenderà le lezioni tenute presso una classe del liceo socio-pedagogico Carducci.

**30 APRILE 2021
ORE 18.00**

Cristiana Baldazzi
(docente referente Giulia Zanfabro,
CPIA 1 Trieste, classe 3AA)

La lezione tenuta al CPIA si è incentrata sulla letteratura araba di viaggio di epoca classica e moderna. Mostrare come gli Arabi viaggiavano e guardavano alle altre popolazioni offre a studenti e studentesse che provengono da diverse parti del mondo una duplice occasione, di inclusione e di riflessione sull'immagine dell'Altro, come in uno specchio. Ma allo stesso tempo costituisce un'opportunità per conoscere una cultura differente, che è alla base della comprensione e convivenza pacifica secondo le linee del progetto.

ISCRIZIONI

<http://bit.ly/iscrizioneEventiFormativi>

**CONTRO LA VIOLENZA È
UN PROGETTO DI RICERCA
E PUBLIC ENGAGEMENT
DELL'UNIVERSITÀ DI TRIESTE –
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
FINANZIATO DALLA REGIONE
FRIULI VENEZIA GIULIA**

controlaviolenza@units.it
controlaviolenza.units.it



**RESPONSABILE SCIENTIFICA
SERGIA ADAMO**

COMITATO SCIENTIFICO
DIEGO ABENANTE
CRISTIANA BALDAZZI
FEDERICO BATTERA
DOMENICO DE STEFANO
GIUSEPPE IERACI
CECILIA PRENZ
LOREDANA TROVATO
ELISABETTA VEZZOSI

COMITATO ORGANIZZATIVO
SERENA ALAGNA
AGNESE BAINI
CATERINA CONTI
AHMED BADR
MARINA RONDINI

IN COLLABORAZIONE CON
ALLIANCE FRANCAISE
ASSOCIAZIONE ITALO AMERICANA
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
RETE D.P.I. NODO DI TRIESTE
IC DANTE CARDUCCI, TRIESTE
IC VALMAURA, TRIESTE

NETWORK DI UNIVERSITÀ

UNIVERSITÀ
DI TRIESTE,
ITALIA

QUAID-E-AZAM
UNIVERSITY
ISLAMABAD,
PAKISTAN

AL-AZHAR
UNIVERSITY
IL CAIRO,
EGITTO

UNIVERSITÉ
TLEMCEN,
ALGERIA

UNIVERSITÀ
DI SARAJEVO,
BOSNIA

UNIVERSITÉ
SAINT-JOSEPH
DE BEYROUTH,
LIBANO

UNIVERSITÉ
CADI AYYAD
DE MARRAKECH,
MAROCCO

UNIVERSITÉ
DE LA MANOUBA,
TUNISIA