

## Elementi di lingua italiana (prof. D. Picamus)

a.a. 2015-2016

### Programma

Il corso intende proporre un consolidamento delle conoscenze linguistiche di base e delle competenze testuali degli studenti che intraprendono gli studi umanistici. L'analisi delle principali strutture grammaticali della lingua italiana, il funzionamento della frase e gli aspetti della testualità saranno i principali temi di approfondimento.

Particolare attenzione verrà dedicata alle forme di scrittura previste nell'ambito dell'indirizzo umanistico.

In particolare, attraverso attività prevalentemente laboratoriali, si affronteranno i seguenti argomenti:

Morfologia della lingua italiana.

Il significato delle parole: omonimi, sinonimi, antonimi, iperonimi

La struttura delle parole: derivazione, alterazione, composizione.

Ortografia: gli errori comuni

La punteggiatura: il corretto uso di virgola, punto e virgola, doppio punto, punto, virgolette, trattini, parentesi.

Sintassi della frase semplice. Frase minima e valenza verbale. Sintassi della frase complessa.

Enunciato, frase, testo. Elementi della testualità. Coesione e coerenza. I tipi di testo. Prosa narrativa, descrittiva, argomentativa, espositiva.

Il processo di scrittura. Ideazione, stesura, revisione. Tipi paragrafi

Il riassunto: cancellazione, generalizzazione, sostituzione, riformulazione

La tesina come forma di scrittura documentata.

### Testi di riferimento:

Luca Cignetti, Simone Fornara, *Il piacere di scrivere. Guida all'italiano del terzo millennio*, prefazione di Luca Serianni, Roma, Carocci, 2014.

Vittorio Coletti, *Grammatica dell'italiano adulto*, Bologna, Il Mulino, 2015.

Bianca Barattelli, *Scrivere bene. Dieci regole e qualche consiglio*, Bologna, Il Mulino, 2015.

Fabio Rossi, Fabio Ruggiano, *Esercizi di scrittura per la scuola e l'università*, 2015, Roma, Carocci