



**Riunione della Commissione Terza Missione allargata a tutte le componenti del Consiglio di Dipartimento
Modalità telematica in Teams.**

Oggetto: Discussione delle proposte Dipartimentali per l'iniziativa "Artisti all'Università 2024" /Centenario dell'università di Trieste

Era stato richiesto dallo SMATs di indicare 3 TEMATICHE di interesse per il nostro Dipartimento che si vorrebbe fossero rappresentate dagli artisti prescelti per l'iniziativa "Artisti all'Università", progetto che prevede la selezione, tramite call internazionale, di 10 artisti (uno per ciascun Dipartimento) attivi nel panorama nazionale e internazionale (arte figurativa, scultura, arti performative).

Nella discussione si è deciso di prendere in considerazione una serie di possibili tematiche, frutto del dibattito riguardante il Piano Strategico del Dipartimento relative al progetto "Trasformazioni dell'umano":

- Società umane: persone, educazione e diritti
- Identità, diversità e pluralismo, sviluppo umano e integrazione, libertà, diritti e questioni di genere
- Luoghi dell'umano e futuro sostenibile
- Risorse tecnologiche e naturali, Ambiente & Habitat, Narrazione e ricostruzione degli spazi, tra passato e presente: ambiente, territori, mappe
- Rappresentazioni e tecniche della visione: tecnologie nel quotidiano
- Scienze umane: vie della conoscenza e dei saperi
- Formazione culturale, Innovazione & Conoscenza scientifica
- Circolazione, trasmissione, conservazione e critica dei saperi
- Miti, Memorie, Forme della Tradizione e del Post-Umano

Nella riunione vengono presentate le seguenti proposte:

Massimo Degrassi:

- Minerva, intesa come dea della Sapienza oltre che logo del nostro ateneo
- Il viaggio come esperienza culturale, di apprendimento, di contatto

Michele Ferfoggia (rappresentante studenti):

- l'alterità da intendersi come il modo di percepirsi in contrasto a ciò che è identità e/o tradizione;
- l'individualismo (responsabilità) da intendersi come riflessione su ciò che può essere il peso del singolo individuo nei confronti della collettività;
- la rinascita da intendersi come sintesi pratica dei due precedenti termini-chiave ovvero il necessario "modus operandi" da adottare una volta trovato un punto d'incontro tra il sentirsi diversi e la volontà di entrare in contatto con l'altro;



- Sergia Adamo:
questioni di genere

Dopo una approfondita e interessante discussione si è deciso di presentare le seguenti proposte, da ratificare nel primo Consiglio di Dipartimento utile:

- Minerva come simbolo delle trasformazioni dell'umano
- La contaminazione dei saperi come spazi di pluralità
- Immaginare un futuro sostenibile: identità, alterità, inclusione, genere.

Trieste, 09.01.2023

Helena Lozano Miralles

Delegata alla Terza Missione: Helena Lozano Miralles