

Progetto di divulgazione
umanistica **Cent'anni di
Zeno** dell'Università degli
Studi di Trieste, Dipartimento
di Studi Umanistici, finanziato
dalla Regione Autonoma Friuli
Venezia Giulia



Iniziativa realizzata
nell'ambito del **Protocollo
d'Intesa per la celebrazione
del Centenario de La**

coscienza di Zeno siglato da
Comune di Trieste, Università
degli Studi di Trieste, Teatro
Stabile del Friuli Venezia
Giulia Il Rossetti, Fondazione
Teatro Stabile Lirico Giuseppe
Verdi



LA COSCIENZA DI ZENO

NEL COMMENTO DI SANDRO BRIOSI

Giovedì 25 maggio 2023
ore 11.00-13.00

MUSEO SVEVIANO

Via Madonna del Mare 13
Trieste

intervengono

**Enza Del Tedesco
e Riccardo Cepach**

Enza Del Tedesco, docente di Letteratura italiana contemporanea al Dipartimento di Studi Umanistici presenterà il *Commento a La coscienza di Zeno* di Sandro Briosi.

Sandro Briosi, (1941-1998), professore di Letteratura italiana nelle Università di Groningen e di Siena, è stato un eminente critico di orientamento fenomenologico e autore di studi sul Novecento letterario e di teoria della letteratura. Il suo commento a *La coscienza di Zeno* non vide mai la luce in vita ma è stata pubblicato da Marco Gaetani nel 2020 per Carocci. Briosi nel commento si propone non solo di promuovere una comprensione più profonda della complessità del "messaggio" contenuto nel romanzo ma anche indurre il lettore a interrogarsi su quanto sia indispensabile la comunicazione letteraria, mostrandone l'irrinunciabile e peculiare funzione conoscitiva.

Al termine della presentazione **Riccardo Cepach**, direttore del Museo Sveviano, illustrerà ai partecipanti il patrimonio del museo.