



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TRIESTE**

**Anno Accademico 2022/23
Dipartimento di Studi Umanistici - DiSU**

Corso di Laurea Triennale in Lingue e Letterature straniere

**Coordinatrice: Prof. Roberta Gefter Wondrich –
gefter@units.it**

<https://corsi.units.it/le04/descrizione-corso>

Il corso: come conoscerlo grazie al minisito: <https://corsi.units.it/le04/descrizione-corso>

The screenshot displays the website for the University of Trieste, specifically the course description page for 'Laurea in Lingue e Letterature Straniere'. The page features a dark blue header with the university logo and navigation links. Below the header, a table provides key course details: TIPO DI LAUREA (Laurea), MIUR COD (L-11), DURATA (3 anni), CREDITI (180 crediti), ACCESSO (Libero), LINGUA (Italiano), and SEDE (Trieste). The main content area is titled 'Descrizione del corso' and includes a sidebar with navigation options like 'Descrizione del corso', 'Obiettivi del corso', and 'Piano degli studi'. The main text describes the course's focus on multiculturalism and language studies. A 'Leggi tutto' button is visible below the text. The footer contains various service links and social media icons.

TIPO DI LAUREA	MIUR COD	DURATA	CREDITI	ACCESSO	LINGUA	SEDE
Laurea	L-11	3 anni	180 crediti	Libero	Italiano	Trieste

Descrizione del corso

AGGIORNATO IL 20 LUG 2018

CONDIVIDI

Il Corso di Laurea in Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Trieste si colloca in una città che, per posizione geografica, vicende storiche, tradizioni culturali e composizione etnica e sociale, è profondamente caratterizzata da un forte multiculturalismo. In tale contesto il Corso, che si pone quale risposta culturale a questa situazione specifica, guida allo studio delle culture e letterature straniere e delle lingue in cui queste si esprimono, fornendo strumenti interpretativi indispensabili alla comprensione dell'interazione e delle problematiche che nascono in un ambiente multiculturale. A tali fini, il Corso propone convintamente una didattica - in molti casi svolta in lingua straniera - grazie alla quale la conoscenza delle

[Leggi tutto](#)

ANNO ACCADEMICO 2021-2022

COORDINATORE
ROBERTA GEFTER WONDRICH

INFORMAZIONI PER GLI STUDENTI
Segreteria didattica
Segreteria studenti

DIPARTIMENTO
Dipartimento di Studi Umanistici

CLASSE MIUR / ATENEO
Classe delle lauree in Lingue e culture moderne

LINK ESSE
Guida Online

DATI STATISTICI DEL CORSO
Dati di ingresso, percorso e uscita del corso di studio

Scivici
URP
Press Area
Rassegna stampa
Dove Siamo
Conference center

Concorsi, selezioni e consulenze
Gare d'appalto
Albo Ufficiale
Amministrazione Trasparente
Immagine Coordinata di Ateneo
Link utili

Accessibilità
Privacy
Social Media Policy
Fatturazione elettronica
Coordinate Bancarie
5x1000 e donazioni

Le aree culturali e gli insegnamenti caratterizzanti



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

Area culturale	Letteratura	Lingua	Scansione
Anglofona	Letteratura inglese	Lingua inglese	Triennale
	Letteratura angloamericana		Triennale
Francese e francofona	Letteratura francese	Lingua francese	Triennale
Spagnola e ispanoamericana	Letteratura spagnola	Lingua spagnola	Triennale
Tedesca	Letteratura tedesca	Lingua tedesca	Triennale
Slava	Letteratura slovena	Lingua slovena	Triennale
	Lingua e letteratura serba e croata		Annuale
Araba	Lingua e letteratura araba		Annuale

IL CURRICULUM: Le aree culturali e gli insegnamenti caratterizzanti:cinque lingue dell'EU

- **FRANCESE, INGLESE, TEDESCO, SPAGNOLO, SLOVENO**

- E inoltre:

- **Lingua e Letteratura Araba**

- **Lingue e letteratura serbo-croata**

- I livelli di ingresso:

- **Inglese B1/B2** comune per i curricula di

- **letteratura inglese e letteratura Anglo-Americana**

- **le altre lingue aperte anche ai principianti assoluti - raggruppamenti per livelli**

il curriculum

- Unico ma con un'ampia e articolata offerta formativa
- **Piano di studi** che consente una solida preparazione nelle **lingue e letterature di specializzazione** accanto a una **formazione interdisciplinare** rivolta agli ambiti degli sbocchi occupazionali.
- Lingue e letterature 'caratterizzanti' a scansione triennale
- Insegnamenti 'di base': letteratura italiana, letteratura italiana della modernità, letterature comparate
- Insegnamenti 'affini e integrativi' relativi a diversi ambiti disciplinari

Gli obiettivi formative e gli sbocchi occupazionali

- solida padronanza, orale e scritta, di due lingue straniere e conoscenza del patrimonio letterario e storico-culturale delle civiltà straniere.
- elevata padronanza della lingua italiana
- Capacità di mediazione tra linguaggi comunicativi e culture diverse
- Conoscenze informatiche (digital humanities)
- conoscenza degli strumenti metodologici e critici e dei linguaggi atti ad analizzare testi letterari, teatrali e filmici
- ---
- **Insegnamento negli istituti di istruzione secondaria di primo e secondo grado (previa laurea di secondo livello)**
- **servizi culturali, editoria, istituzioni culturali, nel turismo culturale**
- **Organizzazione dello spettacolo**
- **Mediazione culturale**
- **Offici stampa e di pubbliche relazioni**
- **Enti di cooperazione internazionale e ong**

- **L'internazionalizzazione: gli scambi erasmus ed extra UE:**

- **Alto numero di sedi con cui il Disu ha accordi Erasmus +: 37 (incluso il progetto T4EUrope)**

- AUSTRIA, BELGIO, OLANDA (dal 2024), FRANCIA, GERMANIA, SPAGNA, LITUANIA, BULGARIA, POLONIA
- Possibilità di mobilità annuale, semestrale e breve (per ricerca tesi).
- Altre convenzioni internazionali di scambio con Libano, Paraguay.

Gli studi e il mondo del lavoro

- Progettazione di un percorso già rivolto al mondo del lavoro anche attraverso la scelta degli insegnamenti affini
- Possibilità di **traineeship curricolari** e stage post-lauream in tutti gli ambiti attinenti agli obiettivi formativi del corso:
- Istituzioni culturali (Associazione Italo-americana, Alliance Francaise etc.), Biblioteche
- Istituti di istruzione secondaria di primo e secondo grado (scuole medie e licei).
- Enti di promozione turistica (Promoturismo FVG),
- Spettacolo (Trieste Film Festival , Teatro Stabile del FVG)
- Case editrici (Trieste University Press)