



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE
Dipartimento di Studi Umanistici

af
Alliance Française
Trieste



Lecture e sguardi su *Le Mille e una Notte*

Giornata di Studi

9 dicembre

Ore 16.00

Aula G piano terra

Dipartimento Studi Umanistici

Androna Campo Marzio 10

Intervengono

Roberta Denaro (Università Orientale di Napoli)

Leggere le Mille e una Notte in Europa: traduzioni, manipolazioni e fascino di un testo del Medioevo islamico

Elie Kallas (Università di Trieste, IUSLIT)

Il contributo di un aleppino alle Mille e una notte di Galland, secondo il manoscritto della BAV Sbath 254

Anna Zoppellari (Università di Trieste, DISU)

Shéhérazade simbolista: una lettura di Henri de Régnier

Leonardo Buonomo (Università di Trieste, DISU)

Le Mille e una notte nell'immaginario di Henry James

Introduce e presenta

Cristiana Baldazzi

(Università di Trieste, DISU)

